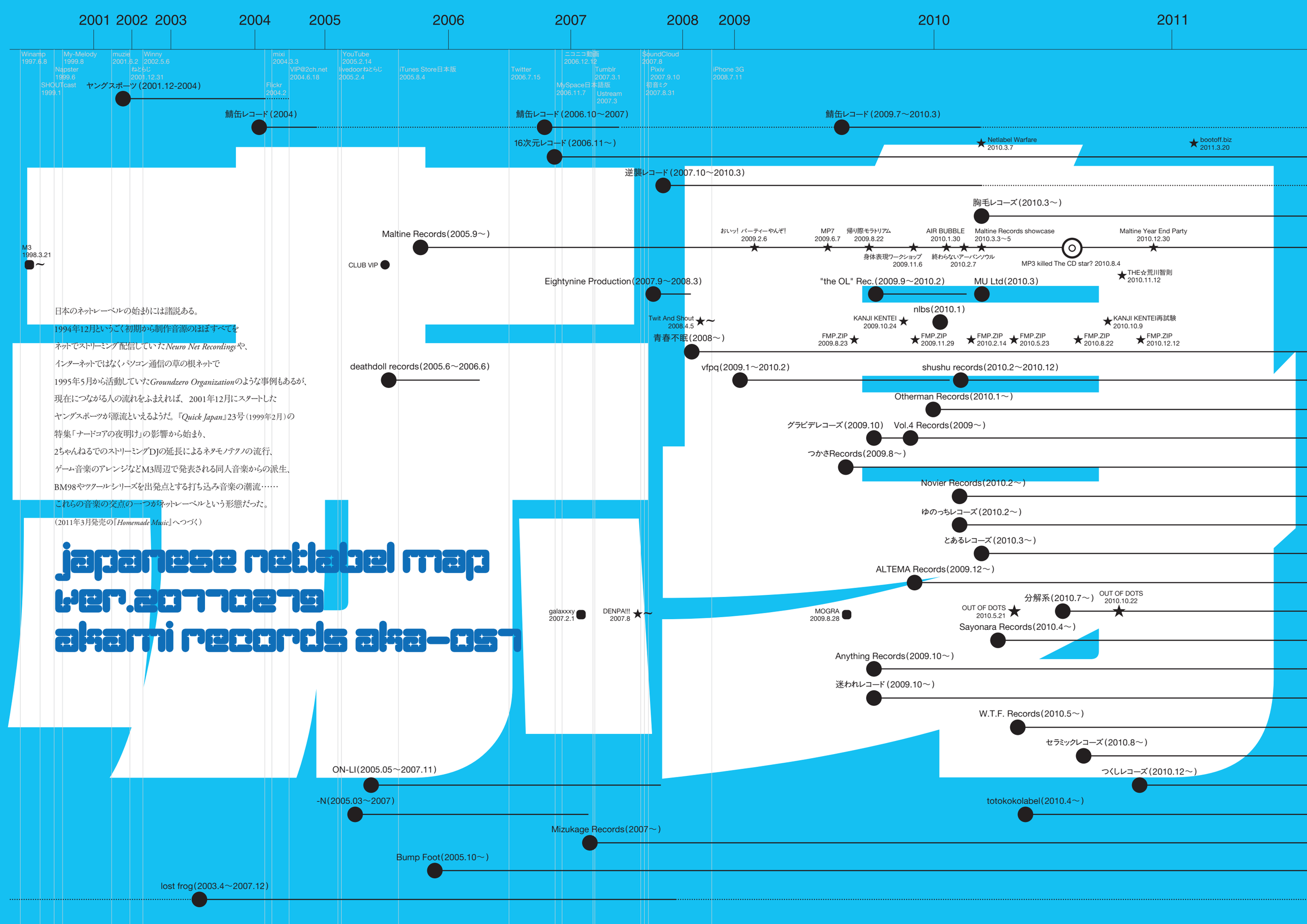
japanese netlabel map ver.20110219

akami records aka-0S7

日本のネットレーベルの始まりには諸説ある。
1994年12月というごく初期から制作音源のほぼすべてを
ネットでストリーミング配信していた*Neuro Net Recordings*や、
インターネットではなくパソコン通信の草の根ネットで
1995年5月から活動していた*Groundzero Organization*のような事例もあるが、
現在につながる人の流れをふまえれば、2001年12月にスタートした
ヤングスポーツが源流といえるようだ。『*Quick Japan*』23号（1999年2月）の
特集「ナードコアの夜明け」の影響から始まり、
2ちゃんねるでのストリーミングDJの延長によるネタモノテクノの流行、
ゲーム音楽のアレンジなどM3周辺で発表される同人音楽からの派生、
BM98やツクールシリーズを出発点とする打ち込み音楽の潮流……
これらの音楽の交点の一つがネットレーベルという形態だった。
（2011年3月発売の『*Homemade Music*』へつづく）