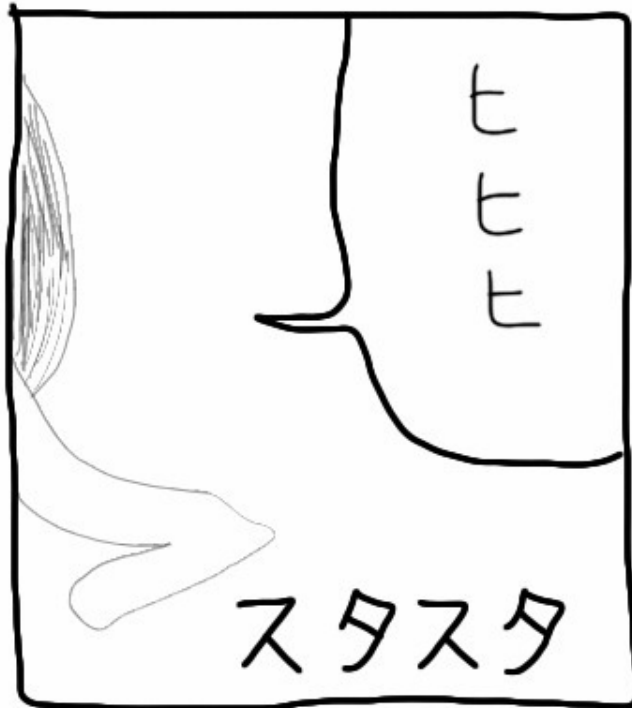
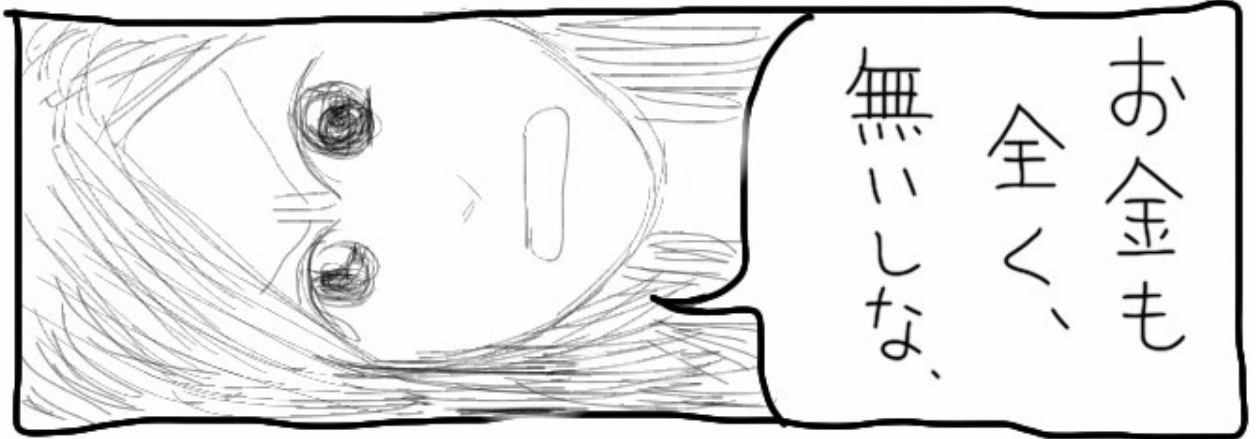
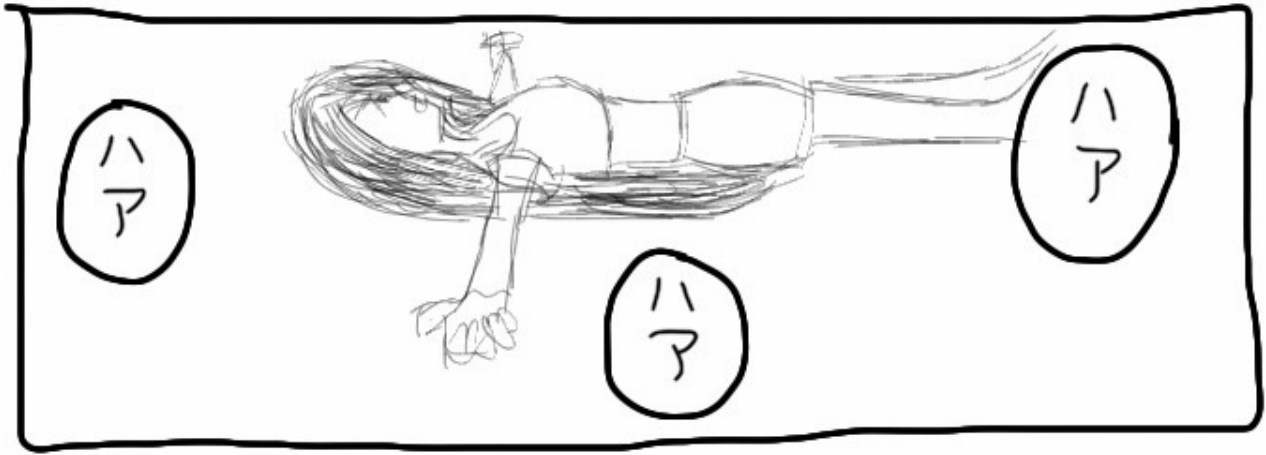




当方ボーカル

作詞できます



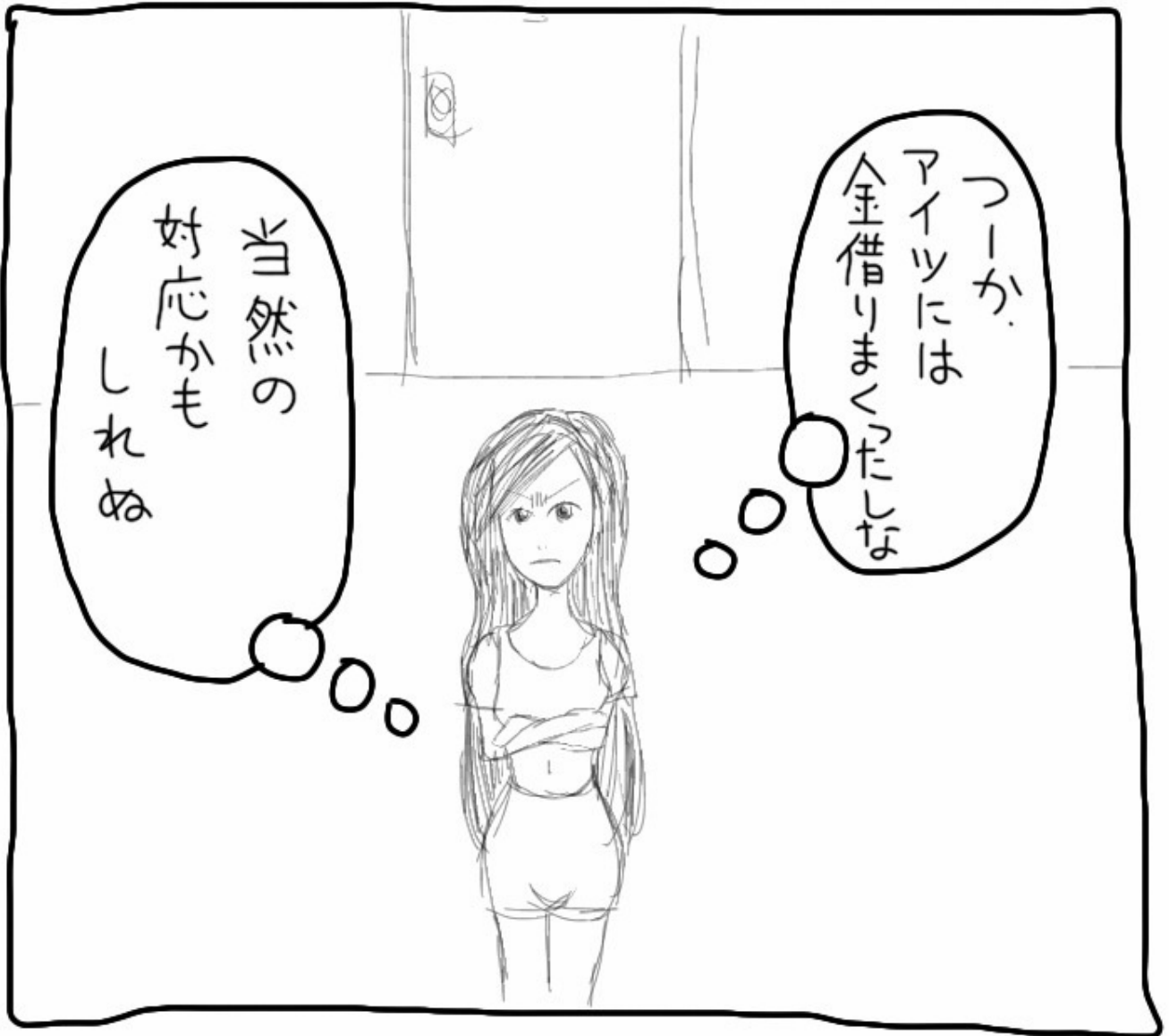




唯一の

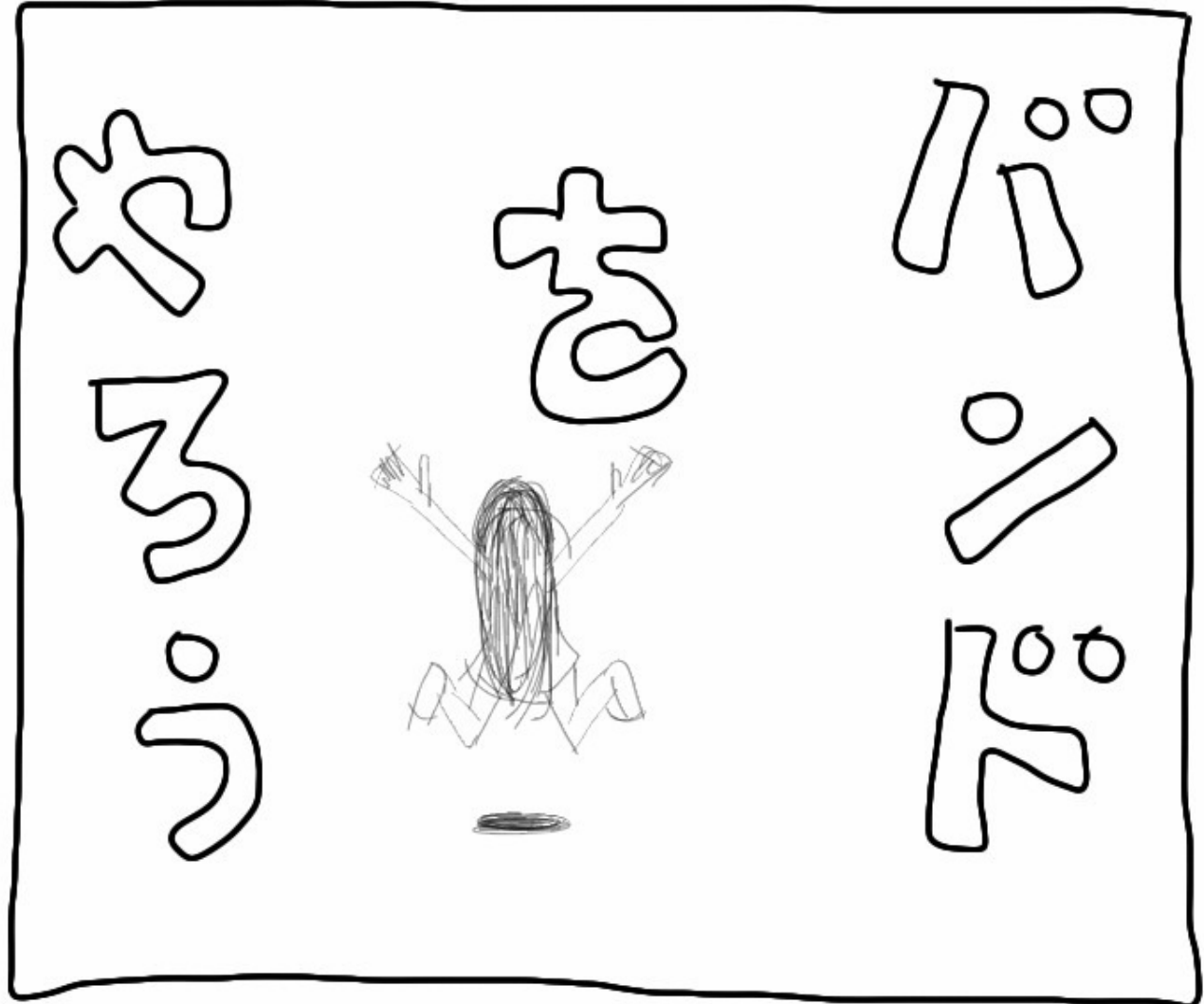
肉親にも

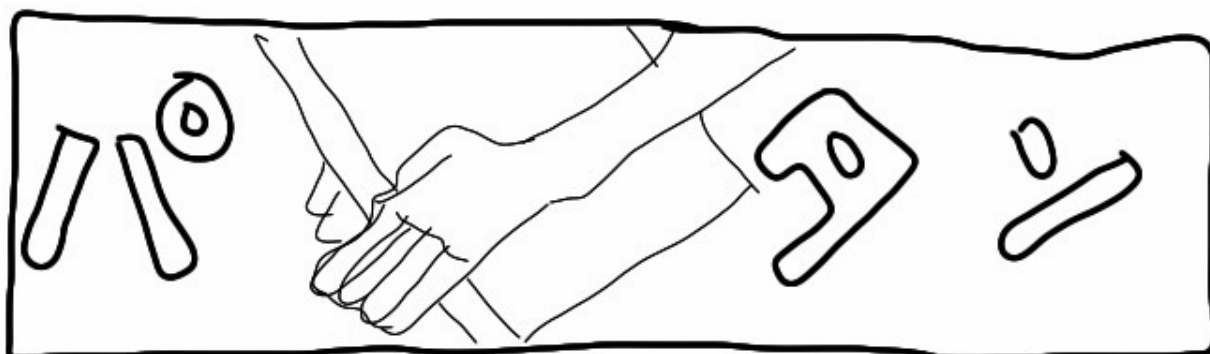
捨てられた

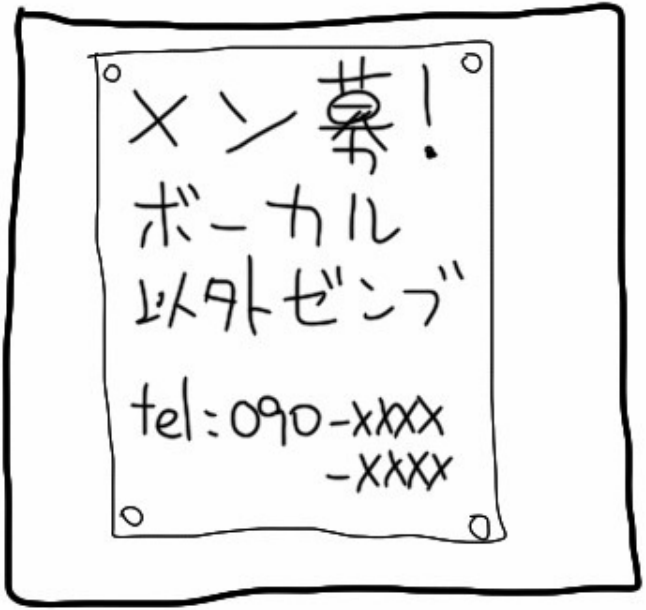


当然の
対応かも
もしれぬ

っーか。
アイツには
金借りまくったしな

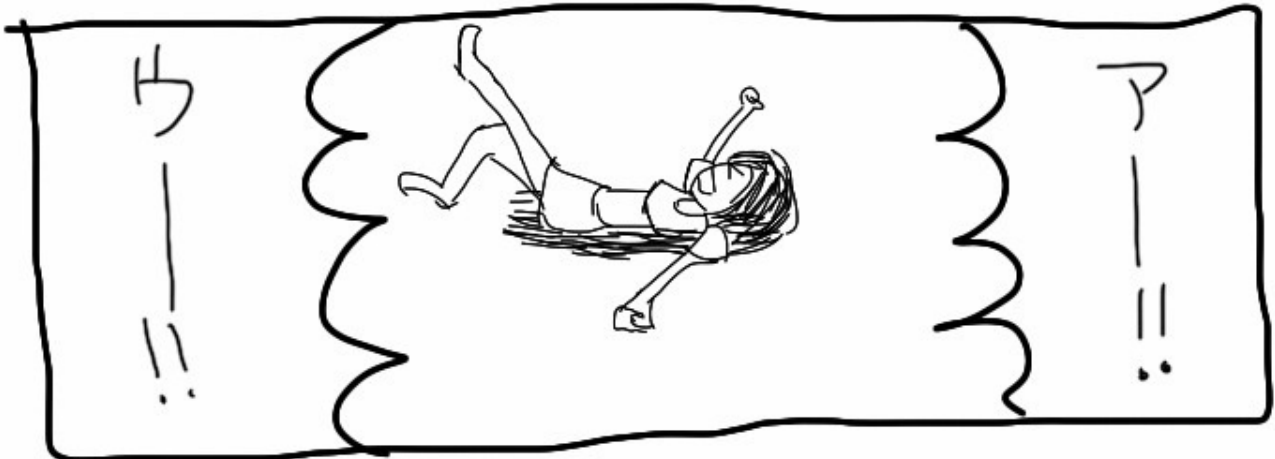






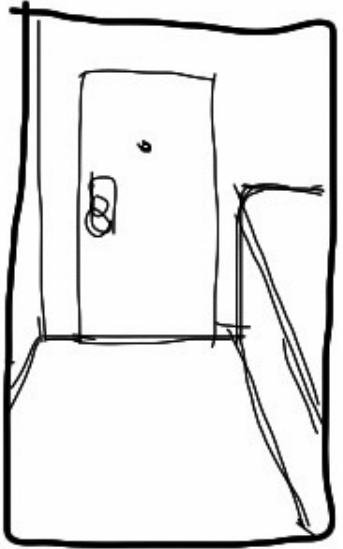


3日後



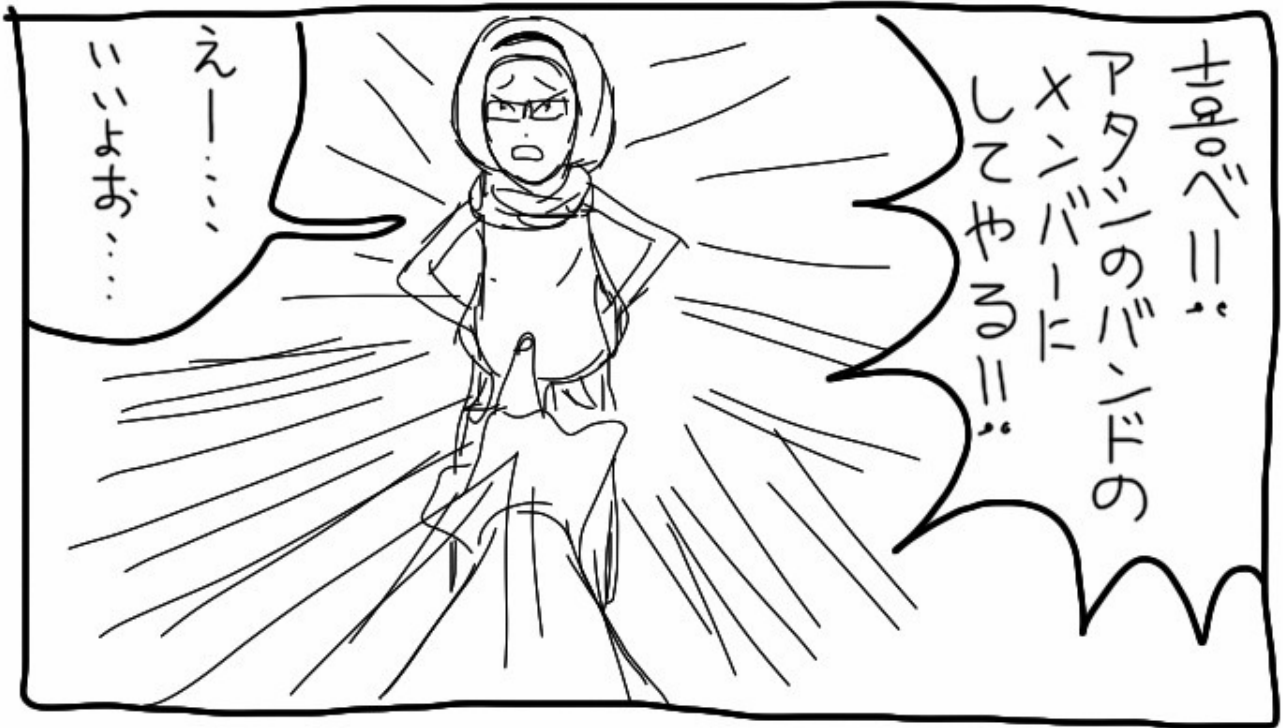
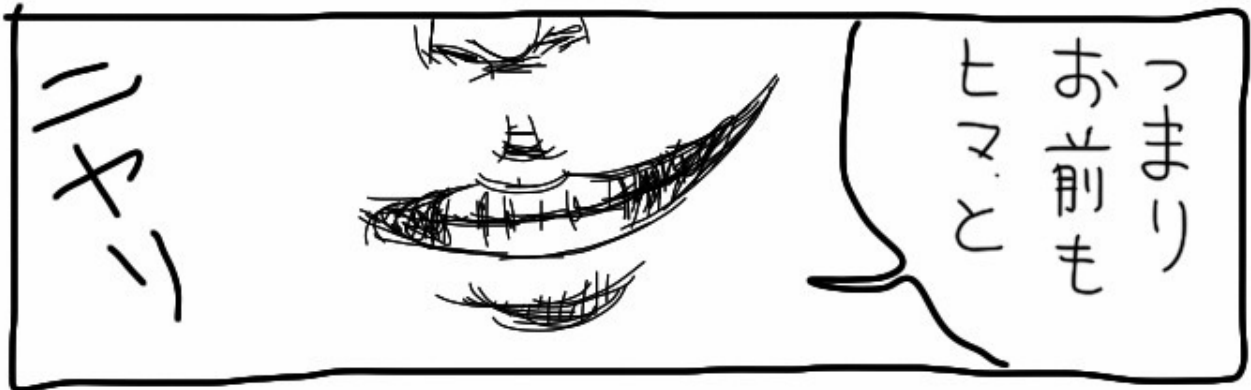
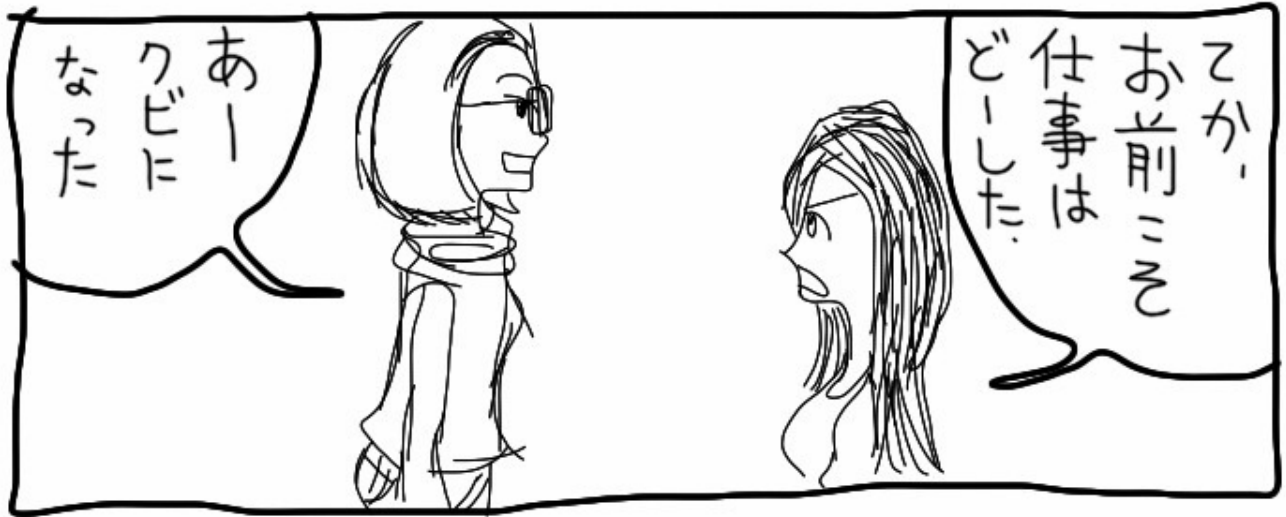


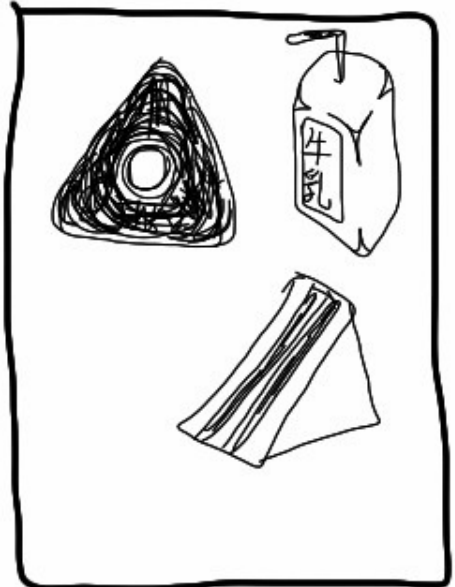
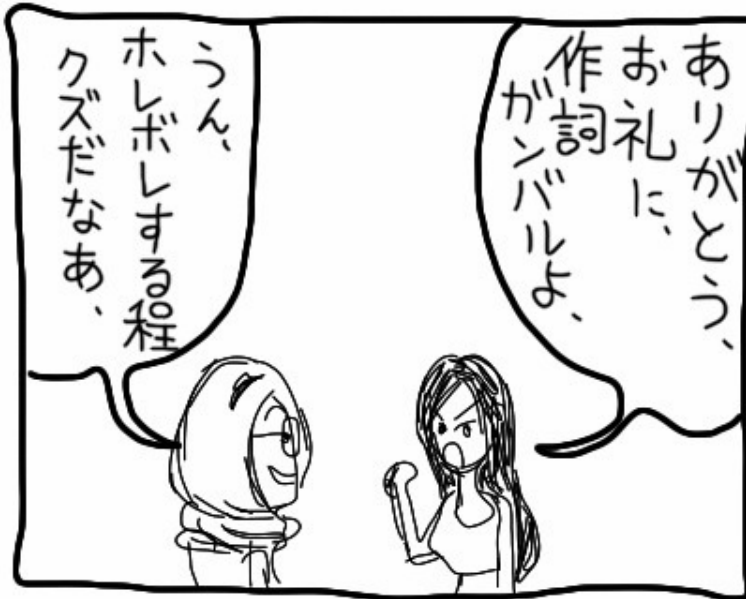
今？
金がないよ...



ボーカル、
か...





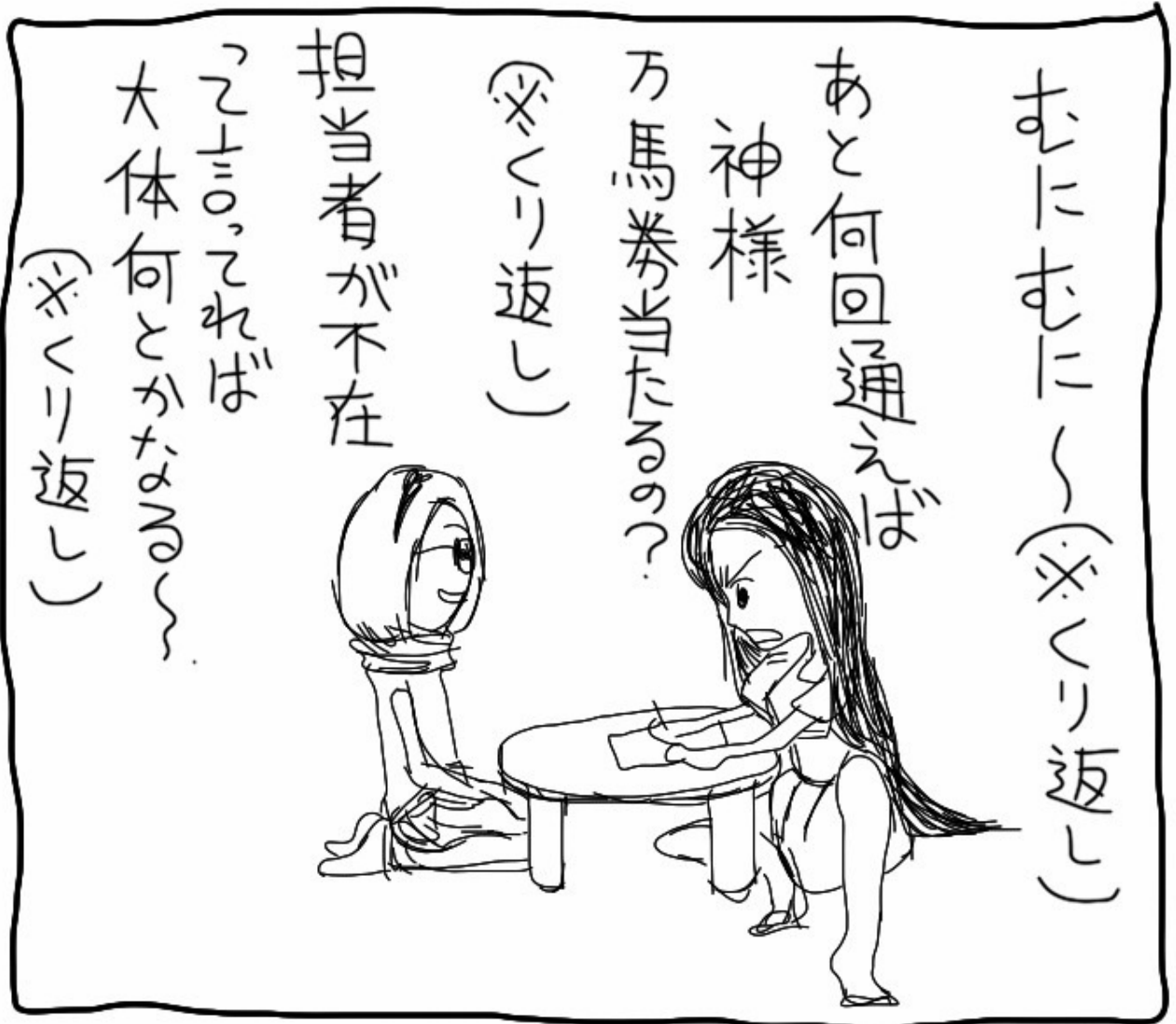




作詞だー!!



お腹も
ふくれたし。



むにむに〜(※くり返し)

あと何回通えば

神様

万馬券当たると?

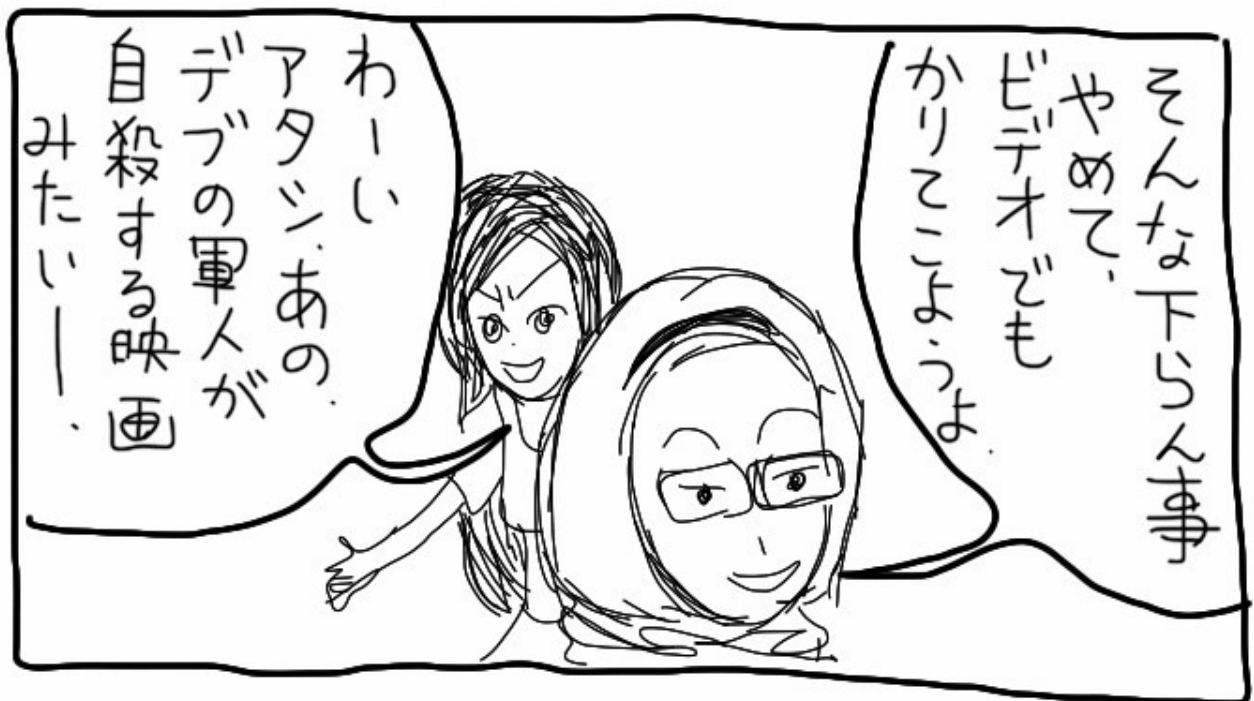
(※くり返し)

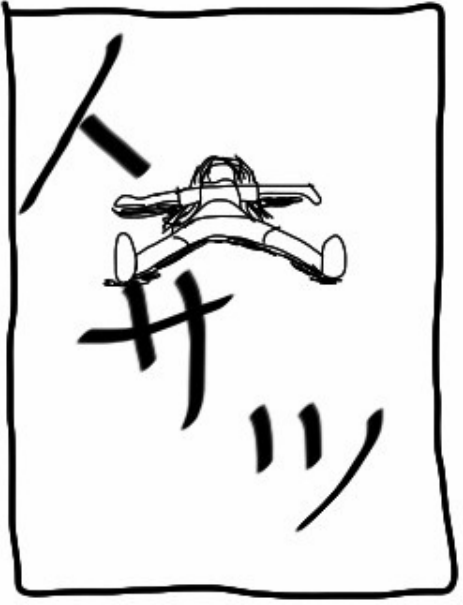
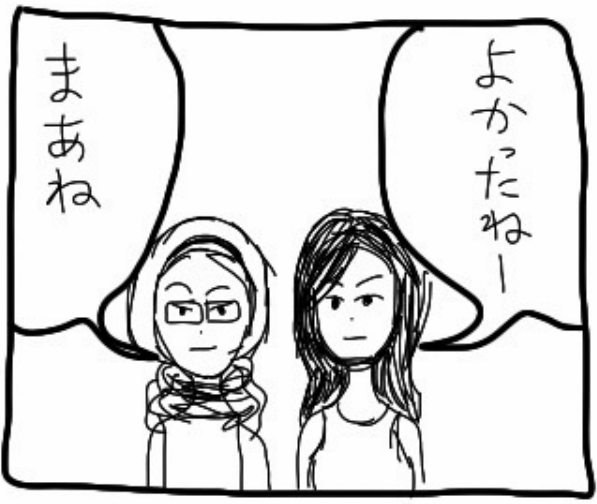
担当者が不在

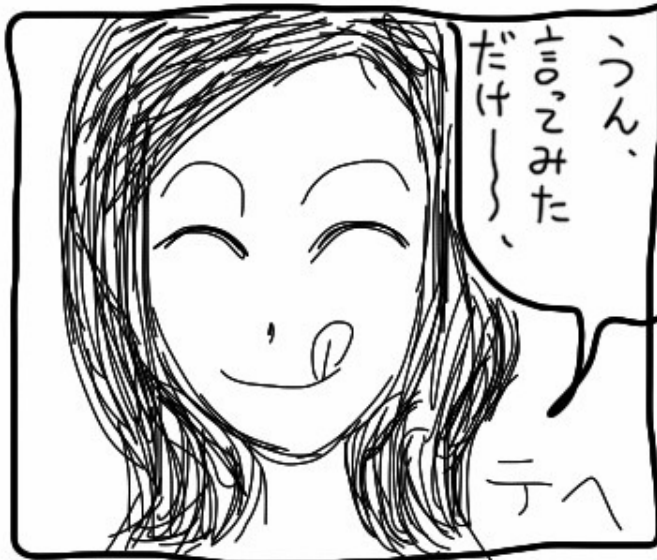
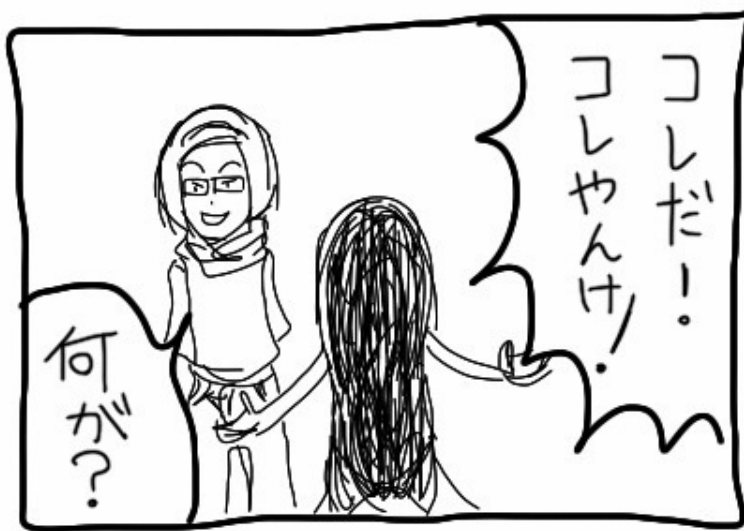
って言う、これは

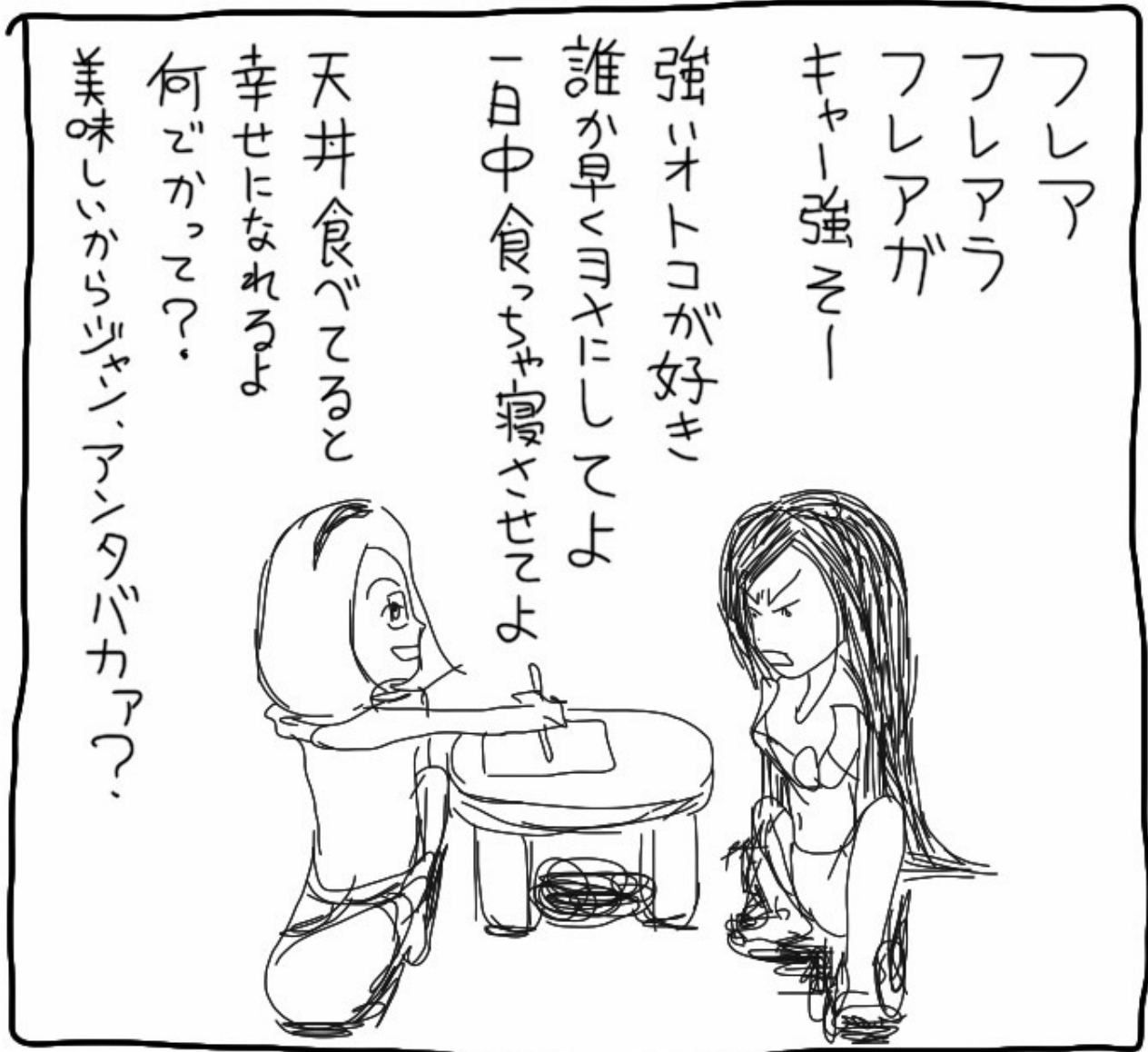
大体何とかかなる〜

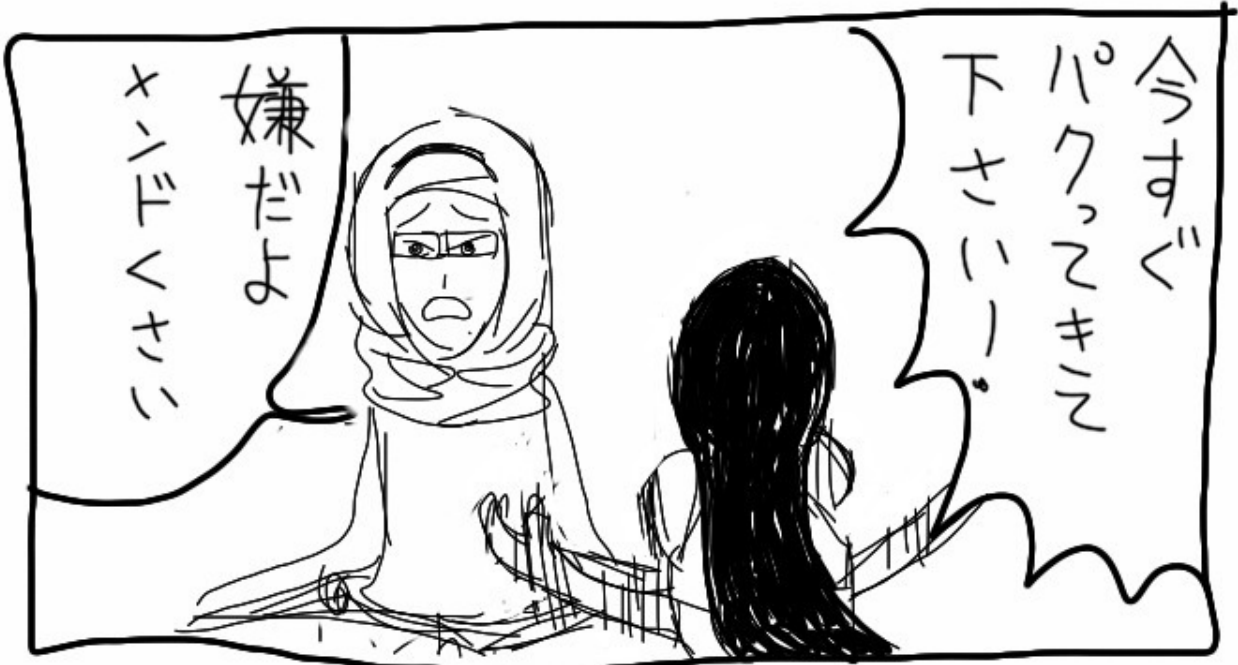
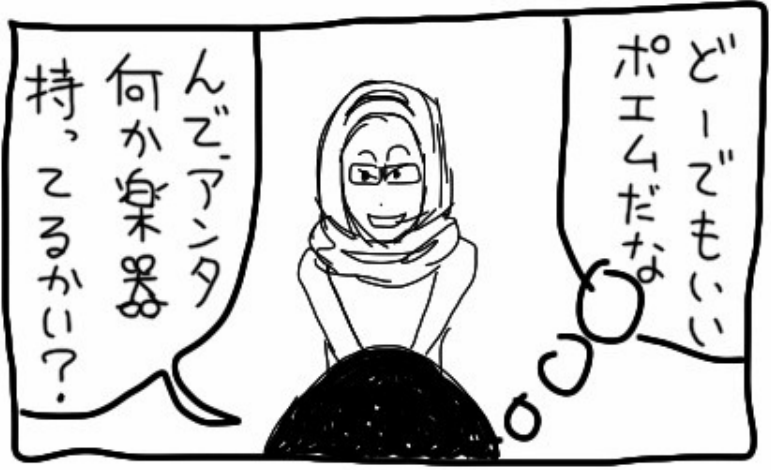
(※くり返し)









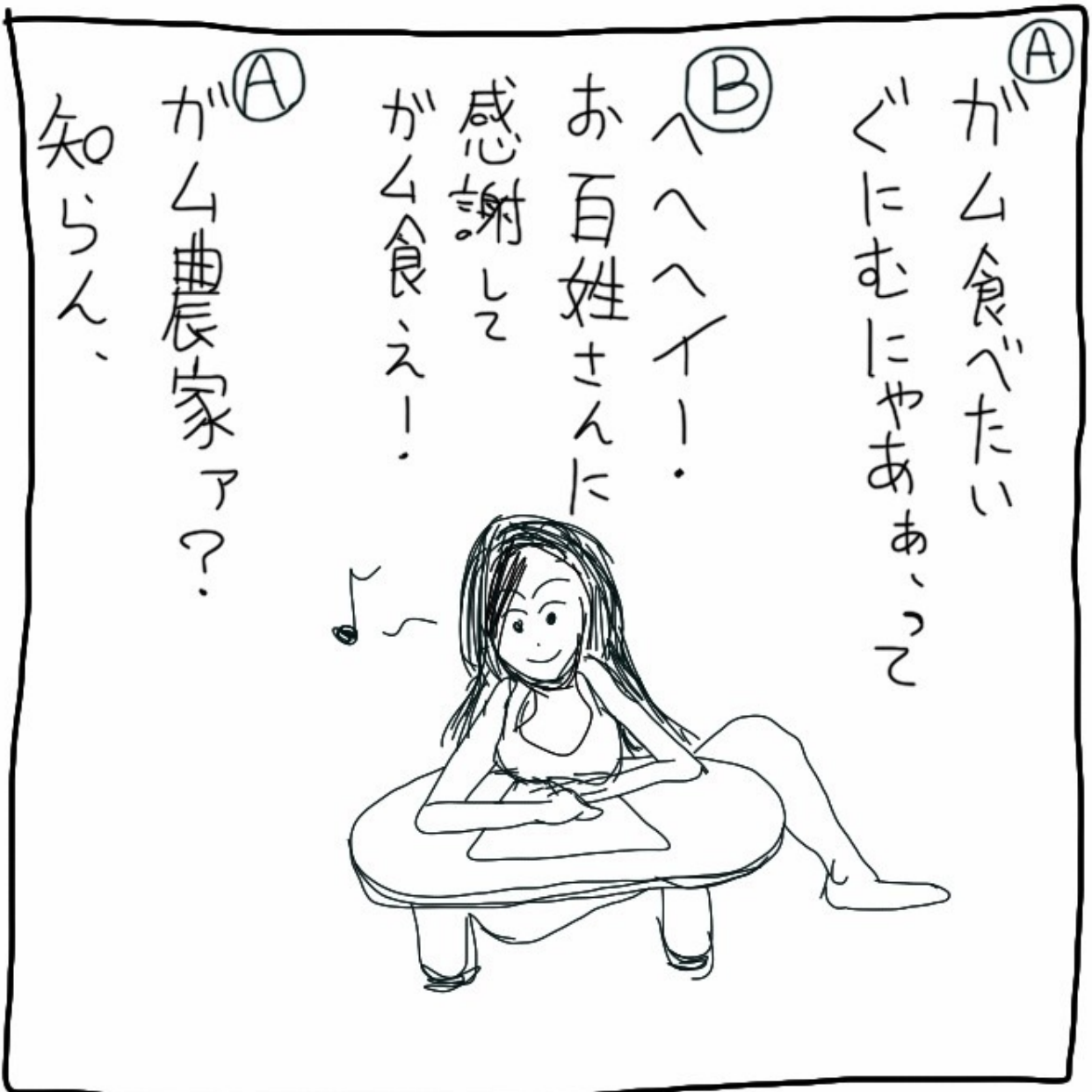


お願ひします
 そこを何とが
 何卒
 プレ
 プレ
 お頼み
 申し上げます
 ギターを……
 ギターを……
 ギターを……





ヤツが
戻ってくるまで
作詞ごも
するかい、



①
がム食べたい
ぐにむにやああ、って

②
へへへー！

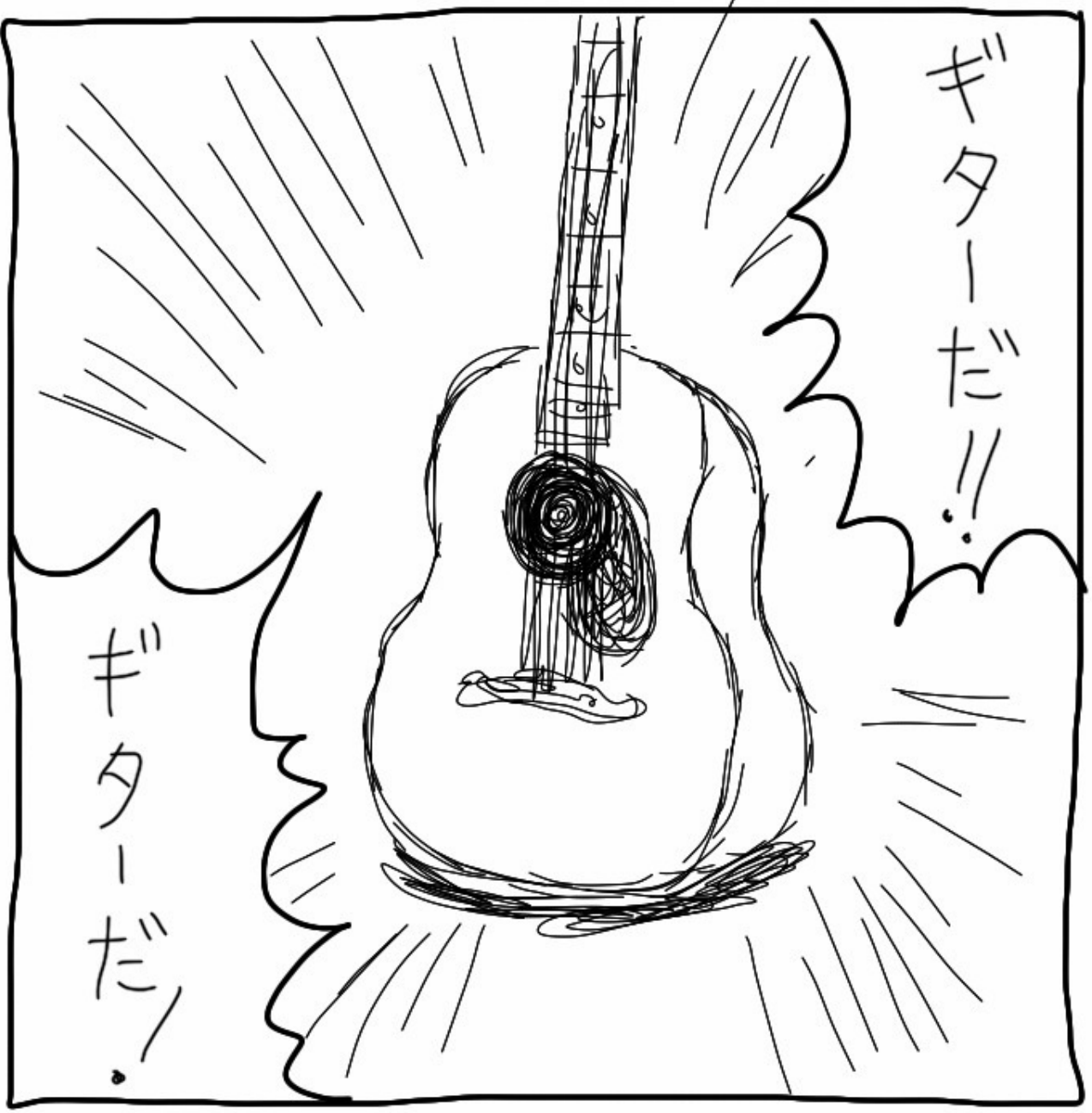
お百姓さんに
感謝して
がム食えー！

①
がム曲作家ア？
知らん、



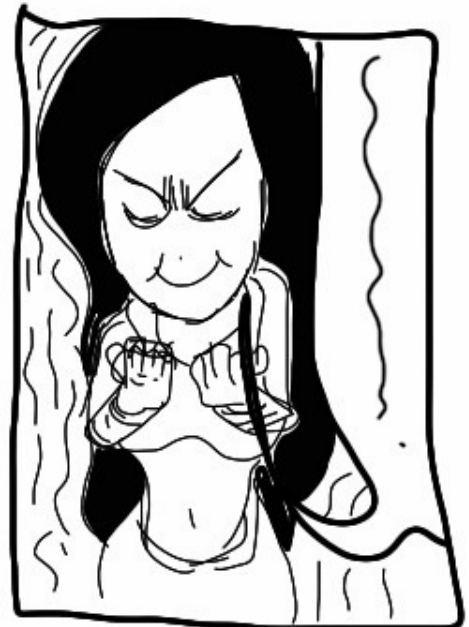
パクッて
きたよ〜

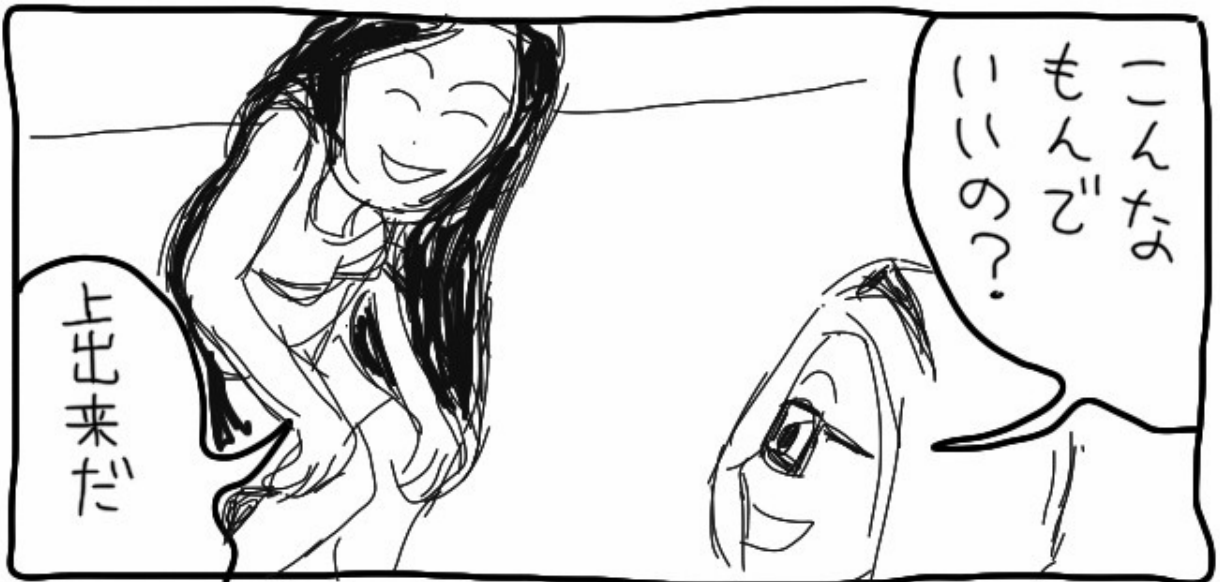
オオ
オオ!



ギタ^ッーだ^ッ!!

ギタ^ッーだ^ッ!







グイター？
オーケイ？！

オーケイ、
イヤア！

AA/母母(くり返し)

アタシの赤ちゃん

何かを誤飲

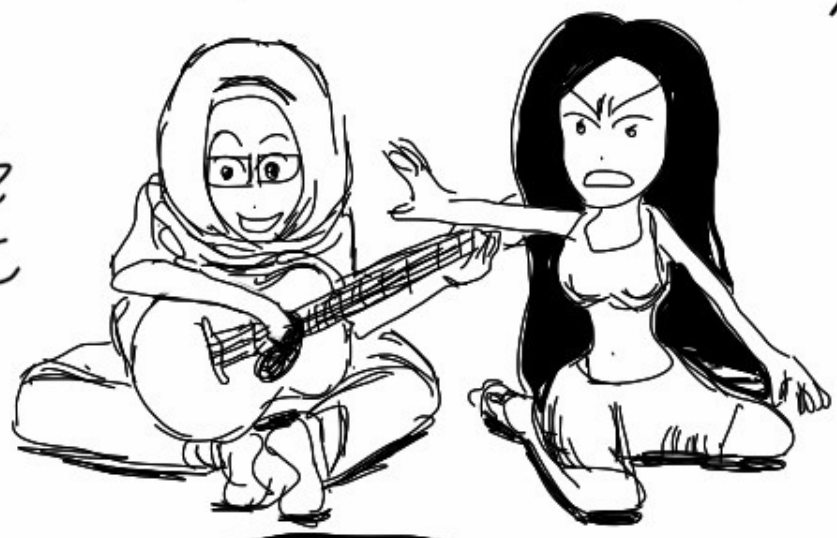
恐らく大麻

助け呼ばない

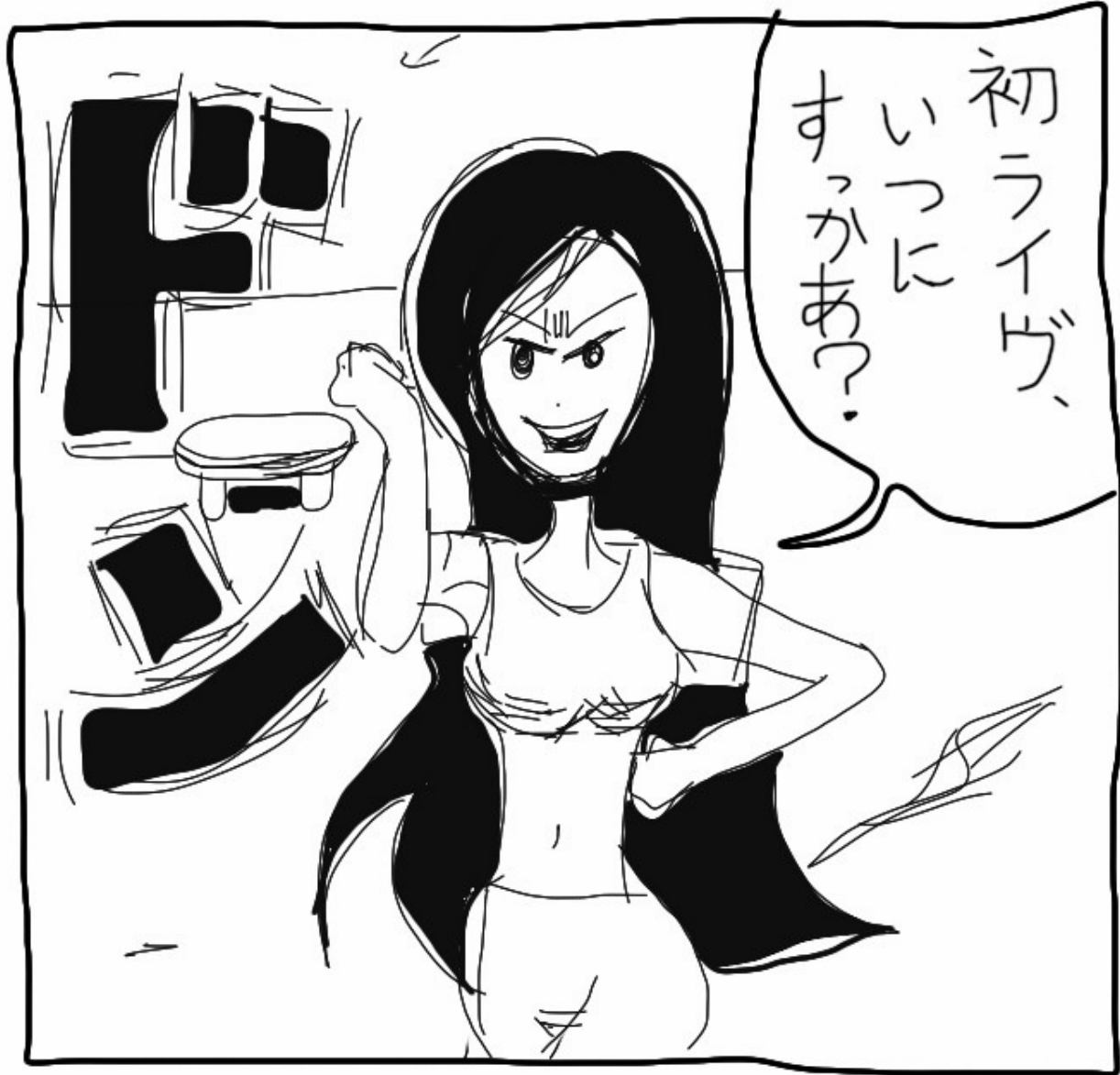
呼んだらマッポ

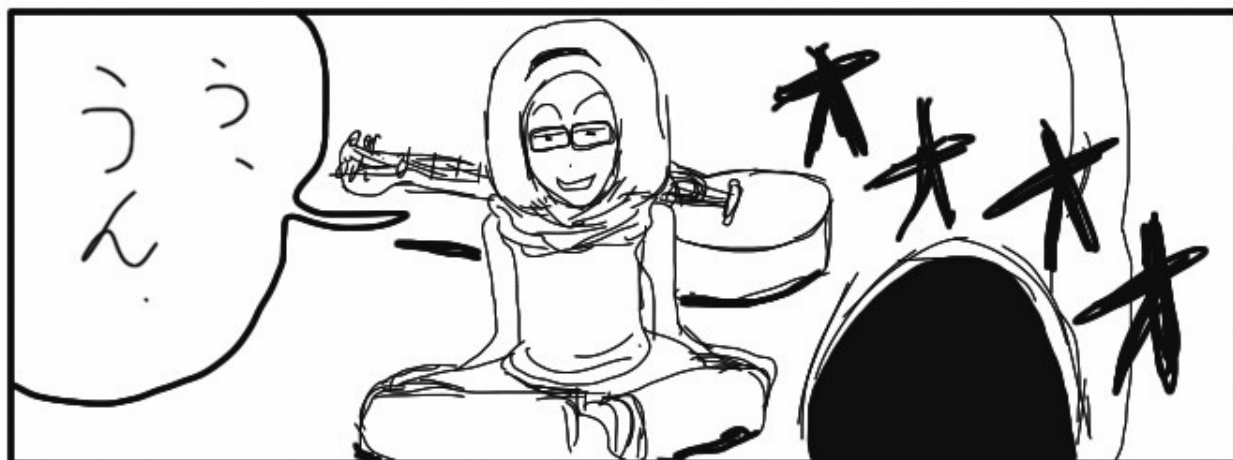
(セリフ)

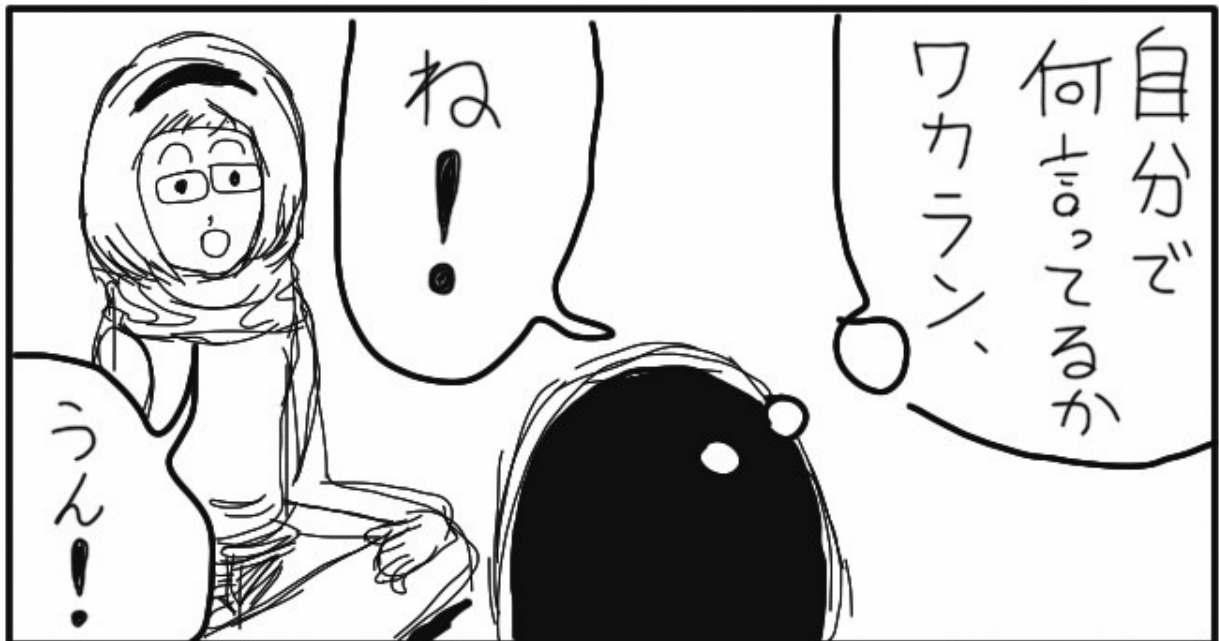
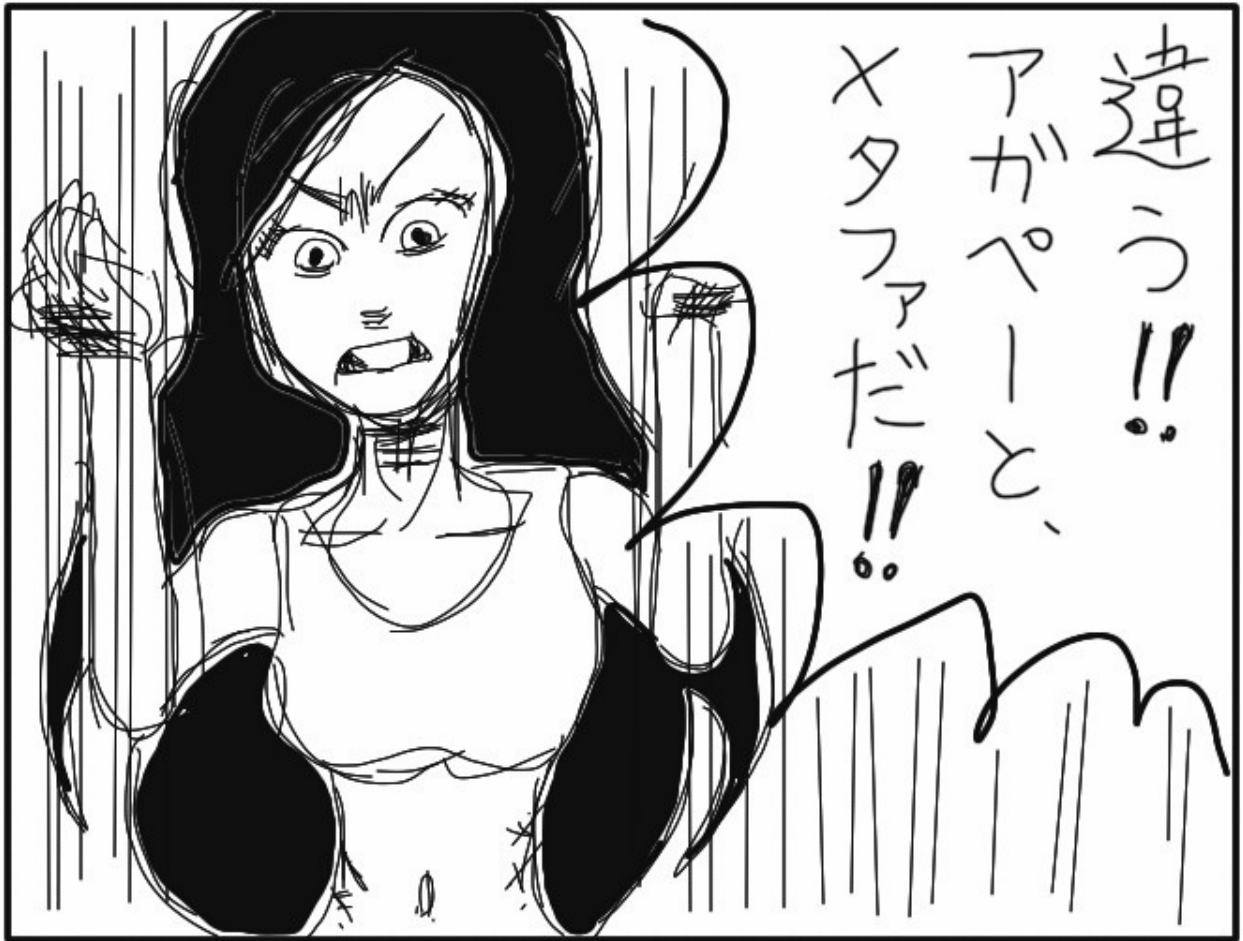
イヤ、呼ぶよ！(母の怒り)

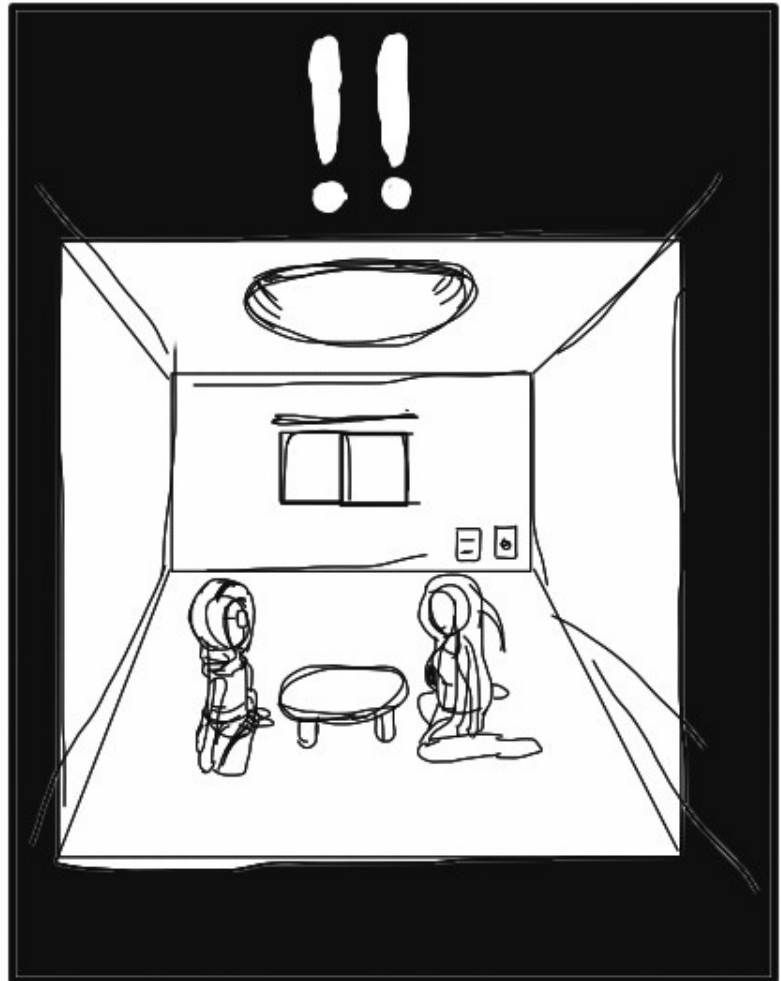




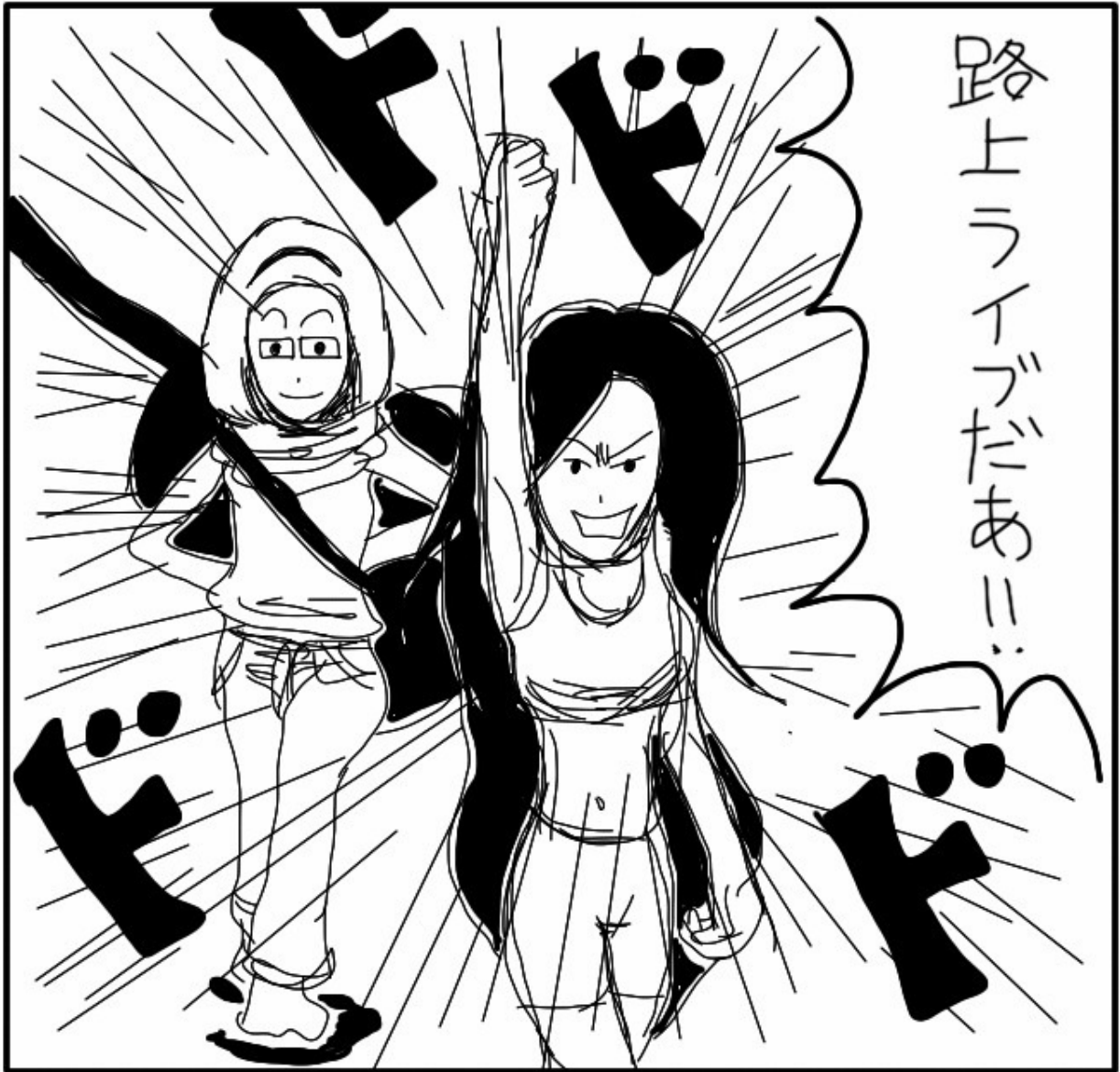
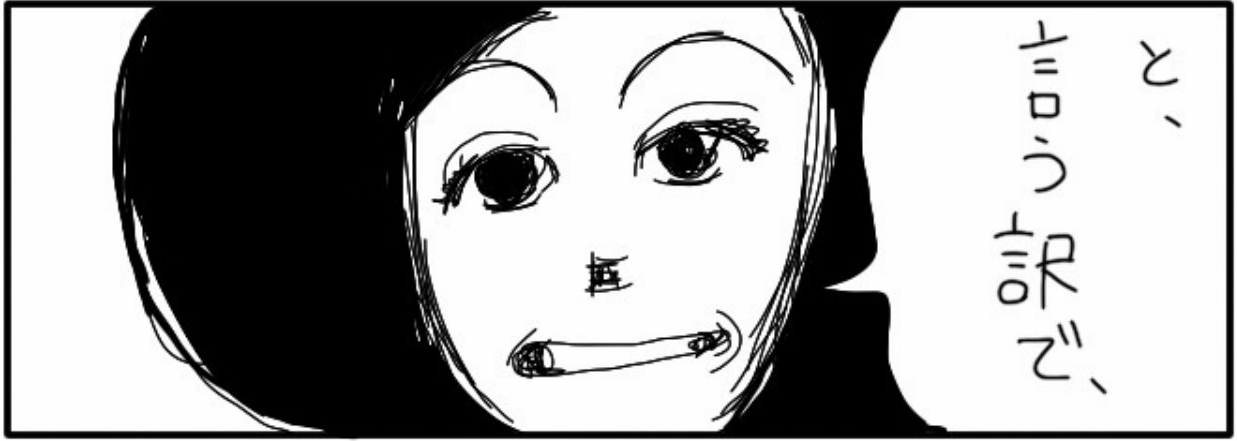


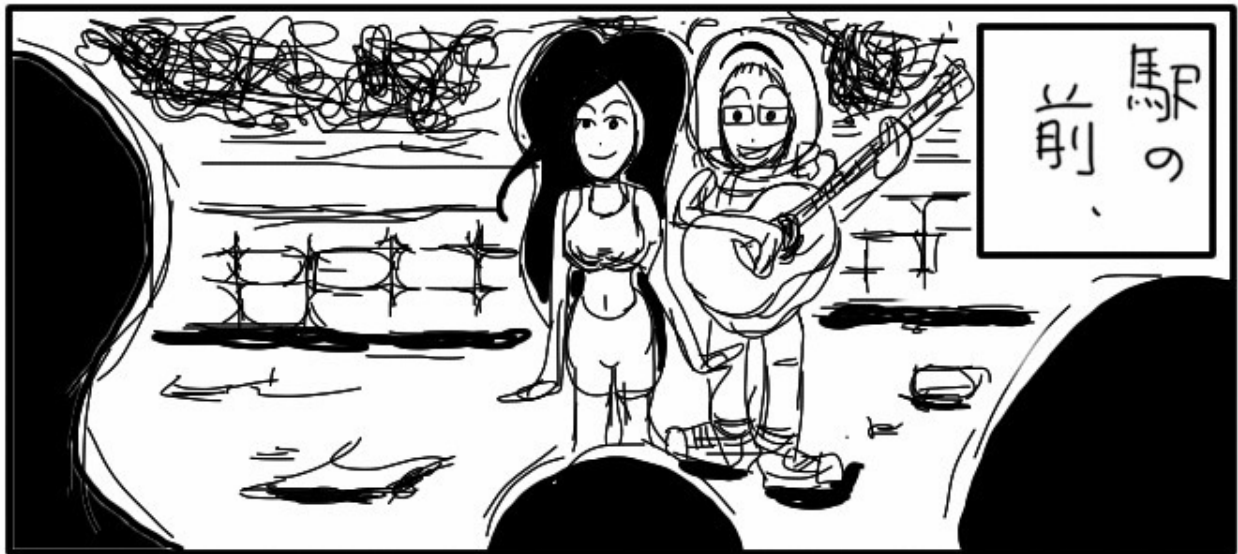




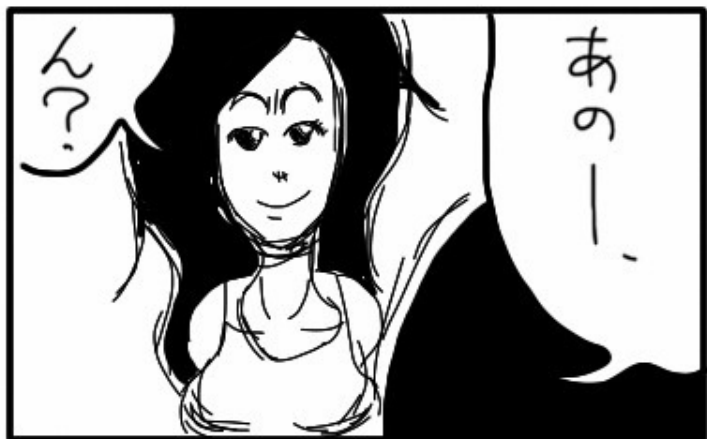




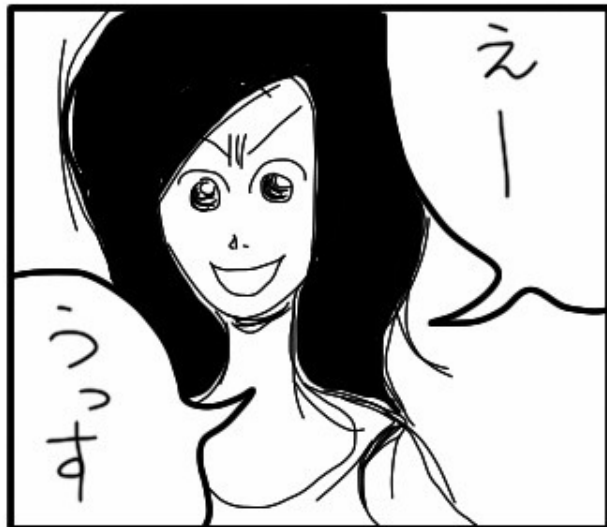
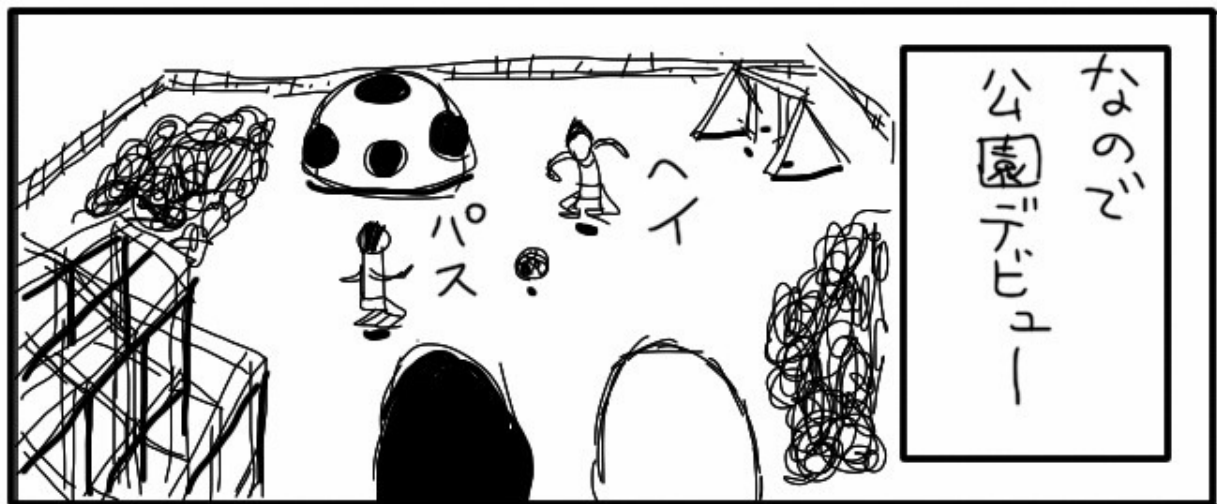




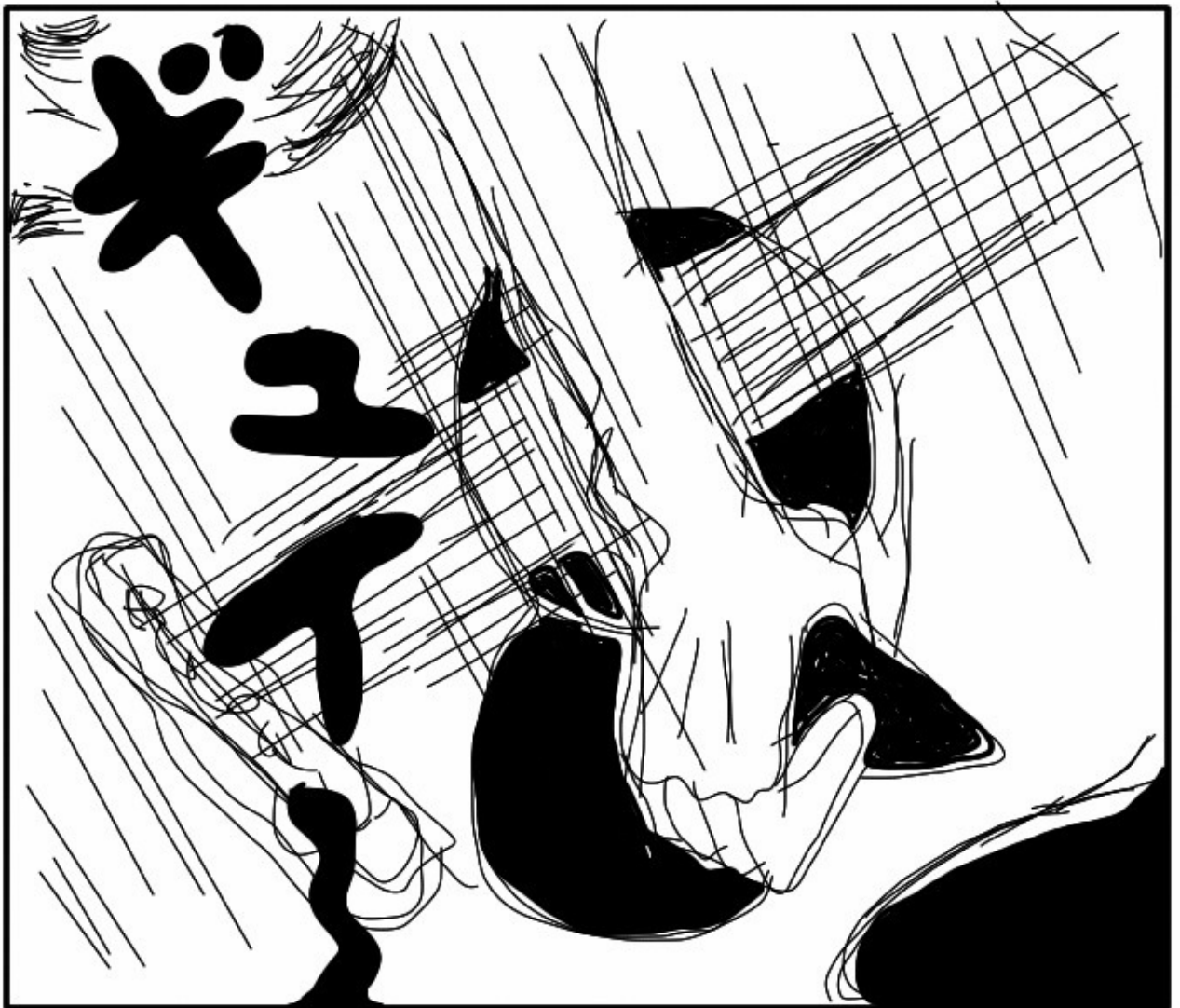
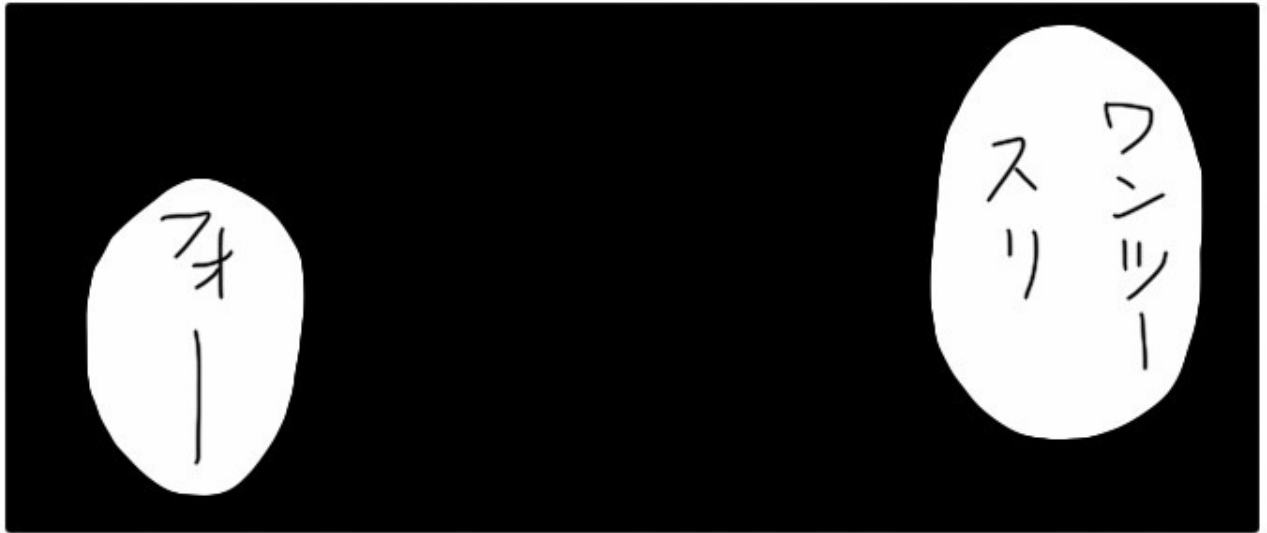
許可、
もらってる
コレ

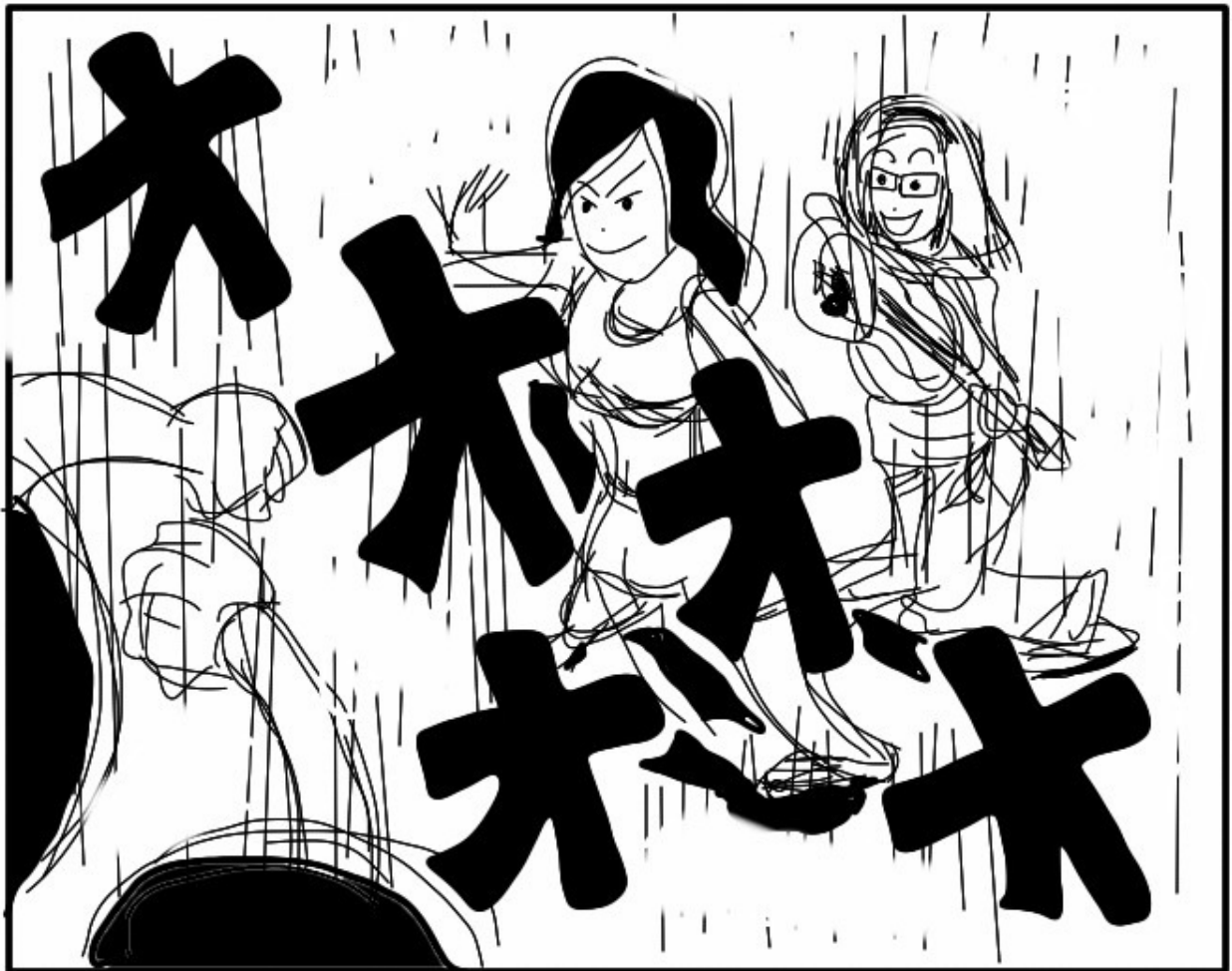


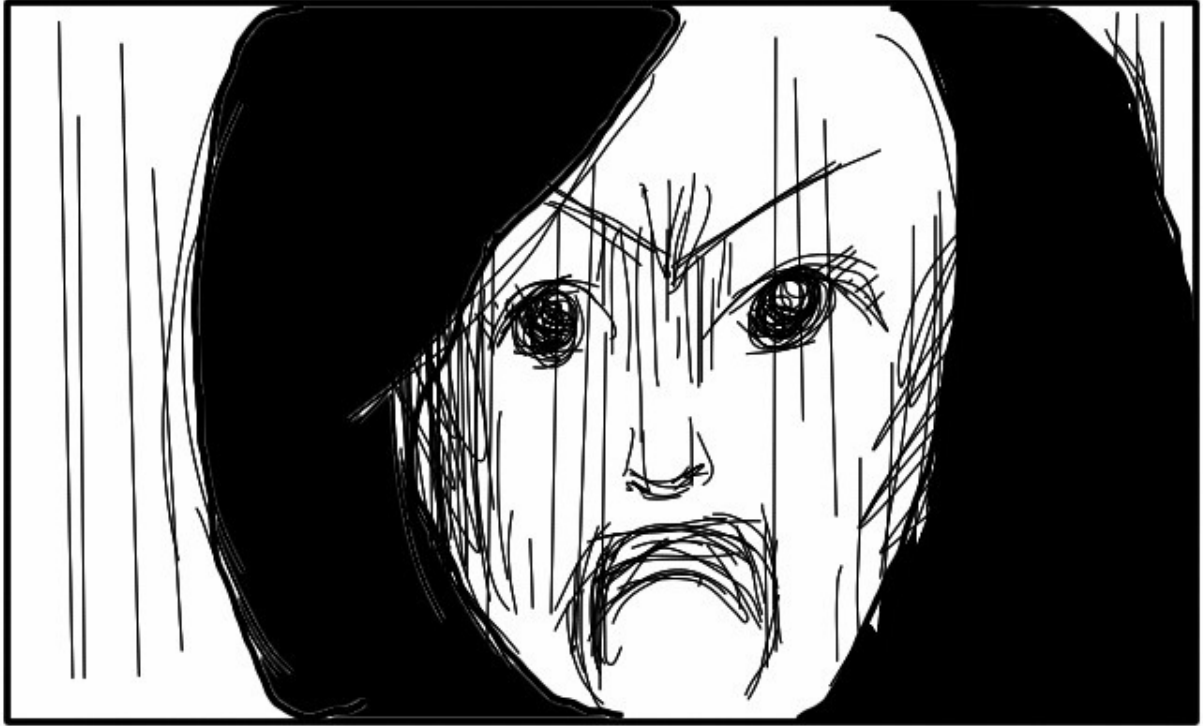
何か
役所の
認可が
必要らしい
二人は、
メンドクセエ
って思った

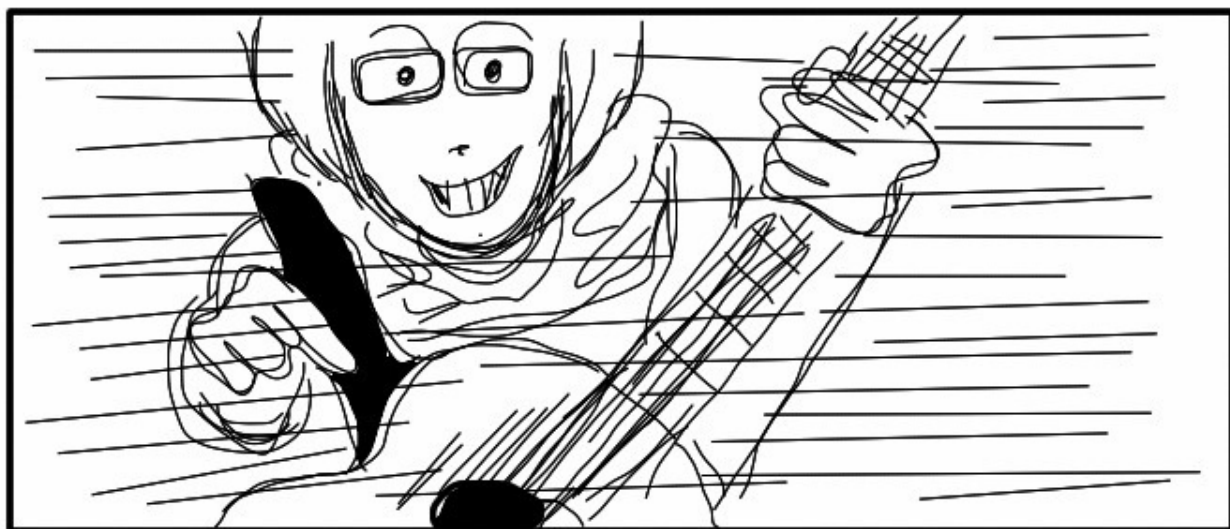




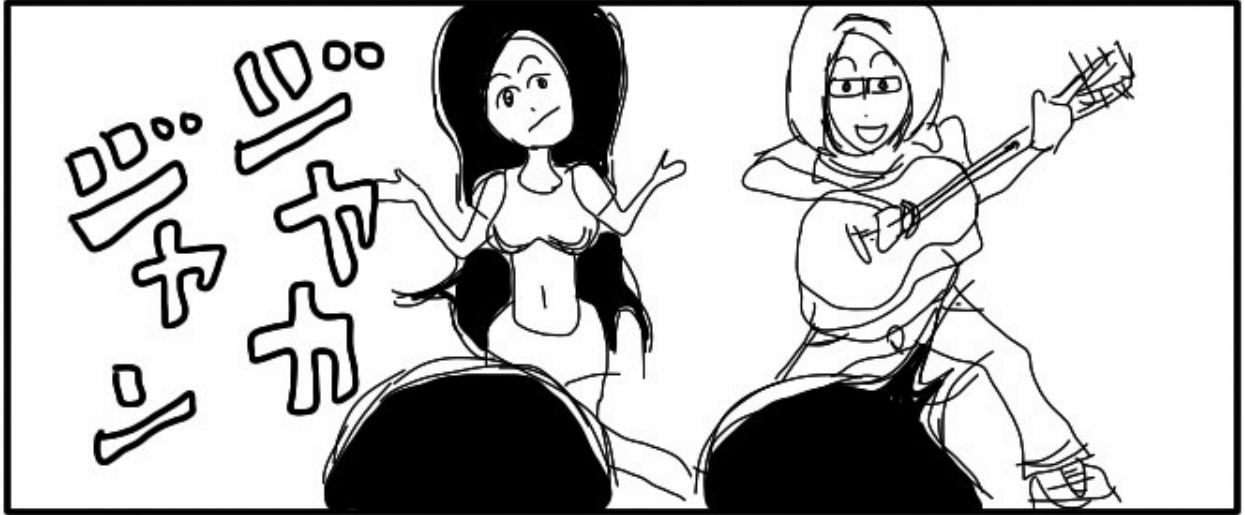


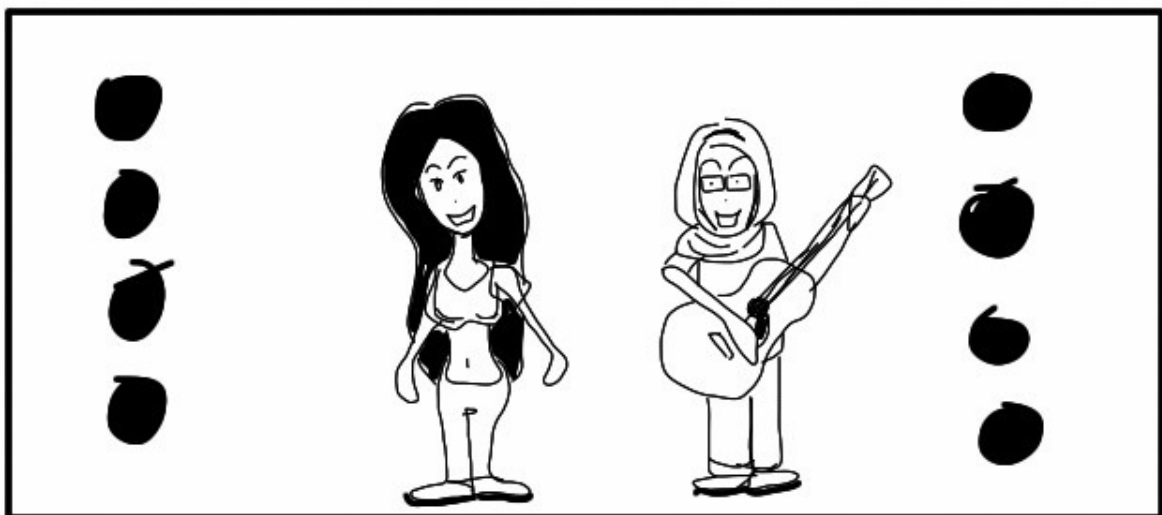


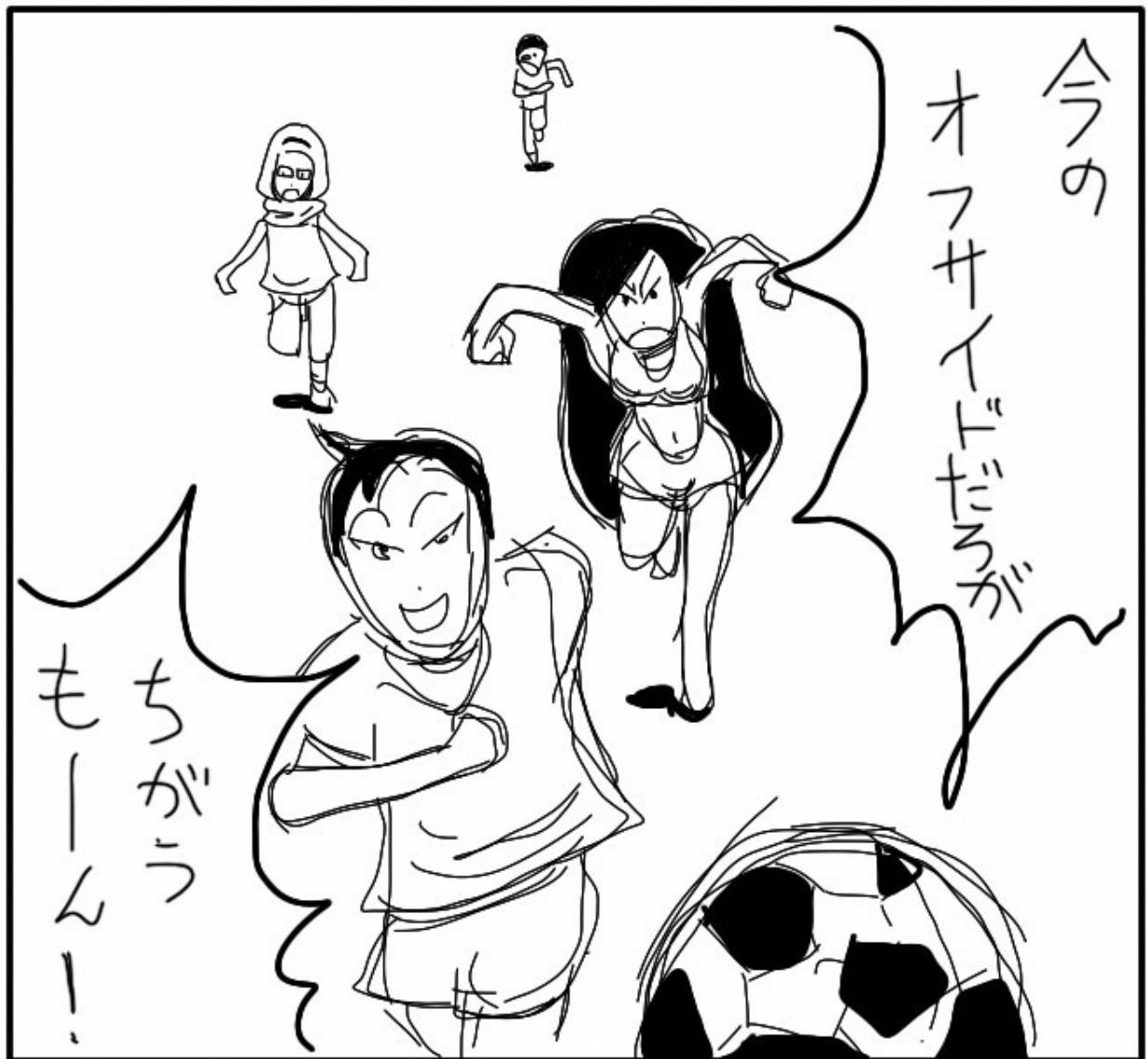
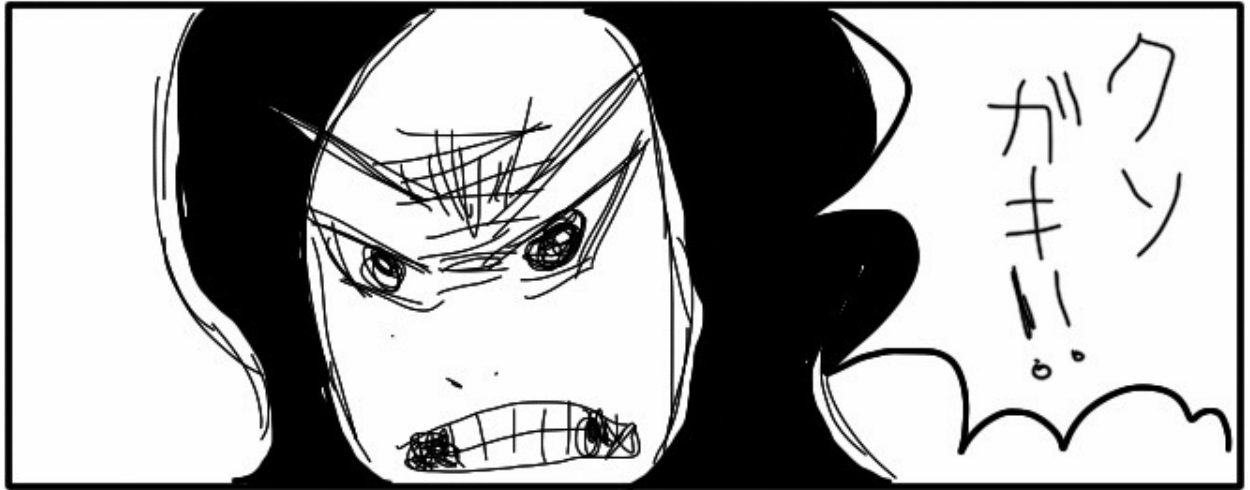




ק
ק
ק
ק
ק







当方ボーカル作詞できます/第1話

<http://p.booklog.jp/book/46658>

著者 : sashimi999

著者プロフィール : <http://p.booklog.jp/users/sashimi999/profile>

感想はこちらのコメントへ

<http://p.booklog.jp/book/46658>

ブックログ本棚へ入れる

<http://booklog.jp/item/3/46658>

電子書籍プラットフォーム : ブクログのパー (<http://p.booklog.jp/>)

運営会社 : 株式会社paperboy&co.